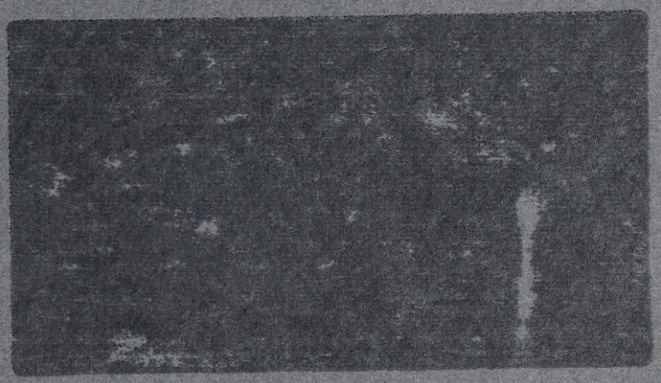
MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 03495 9577



M
23
D97
OP.20
1900
c.1
MUSI

Presented to the
LIBRARY *of the*
UNIVERSITY OF TORONTO
by

Professor
Harvey Olnick

Digitized by the Internet Archive
in 2024 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761034959577

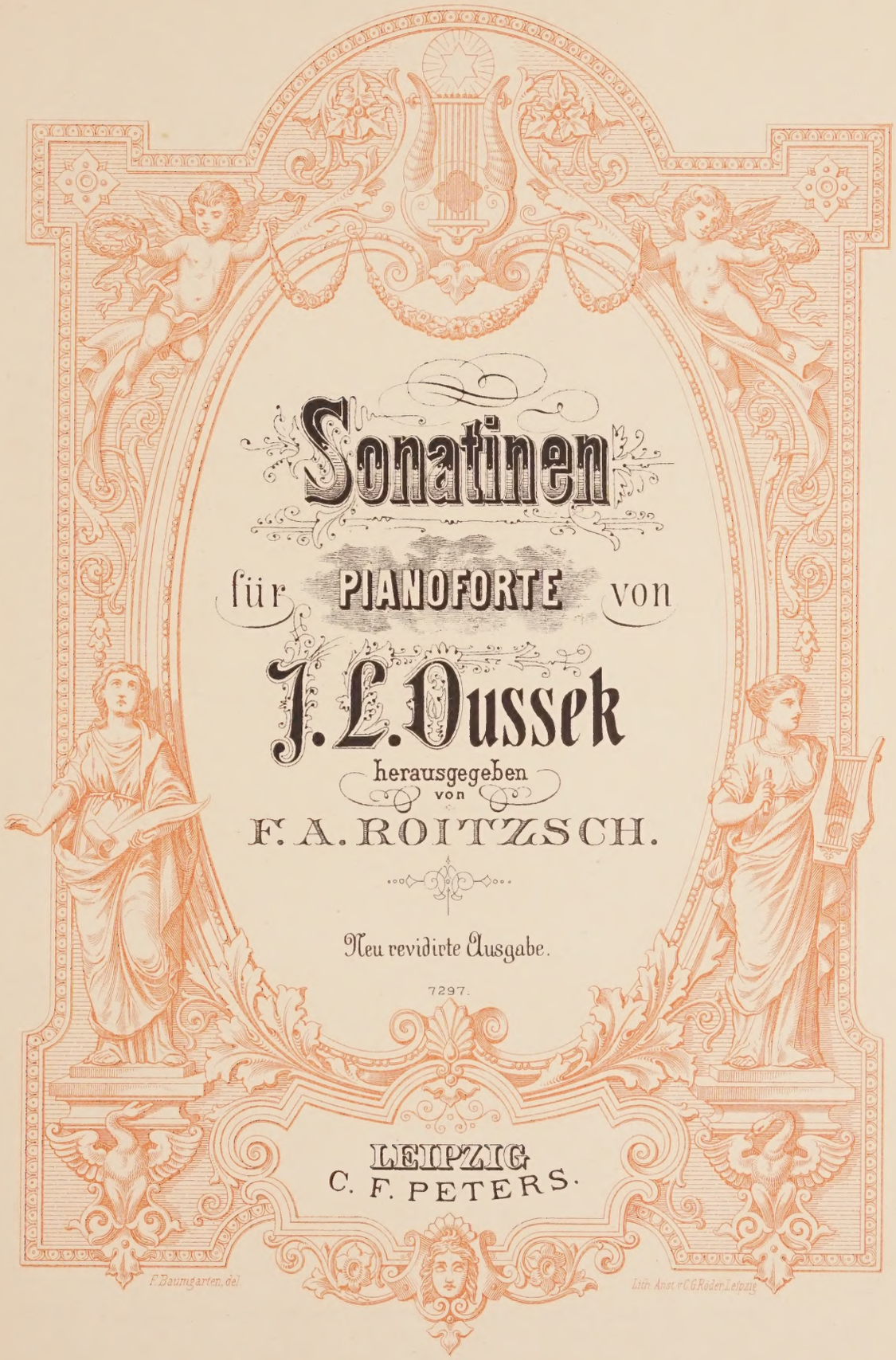
EDITION PETERS

No. 1302.

DUSSEK

SONATINEN

Opus 20.



Sonatinen

für PIANOFORTE von

J. L. Dussek

herausgegeben von

F. A. ROITZSCH.

Neu revidirte Ausgabe.

7297.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del. Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

M
23
D93
op. 20
1902

LIBRARY
JUL
24
1985

SONATINEN

von

J. L. DUSSEK.

1. Allegro non tanto. Pag. 3

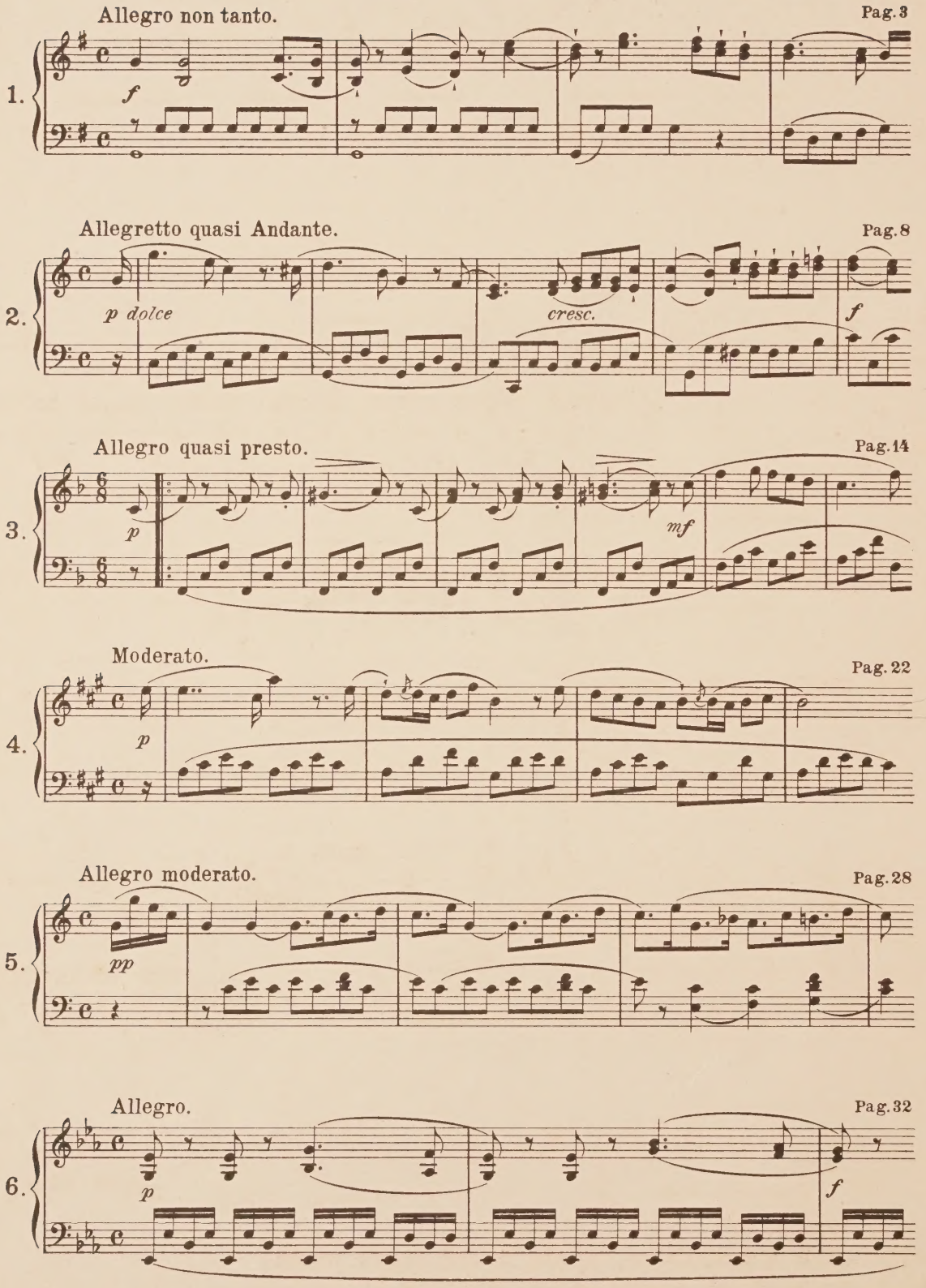
2. Allegretto quasi Andante. Pag. 8

3. Allegro quasi presto. Pag. 14

4. Moderato. Pag. 22

5. Allegro moderato. Pag. 28

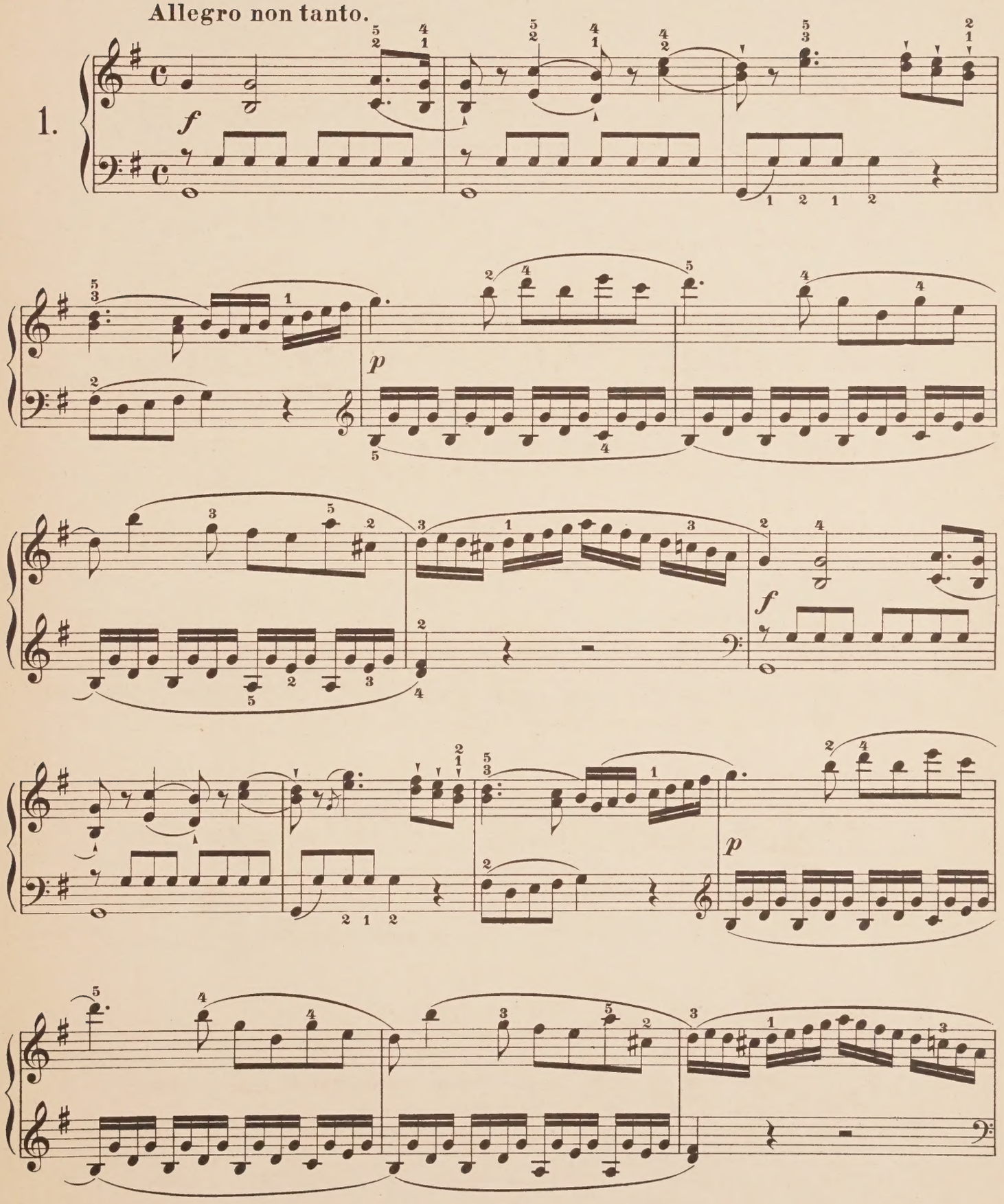
6. Allegro. Pag. 32

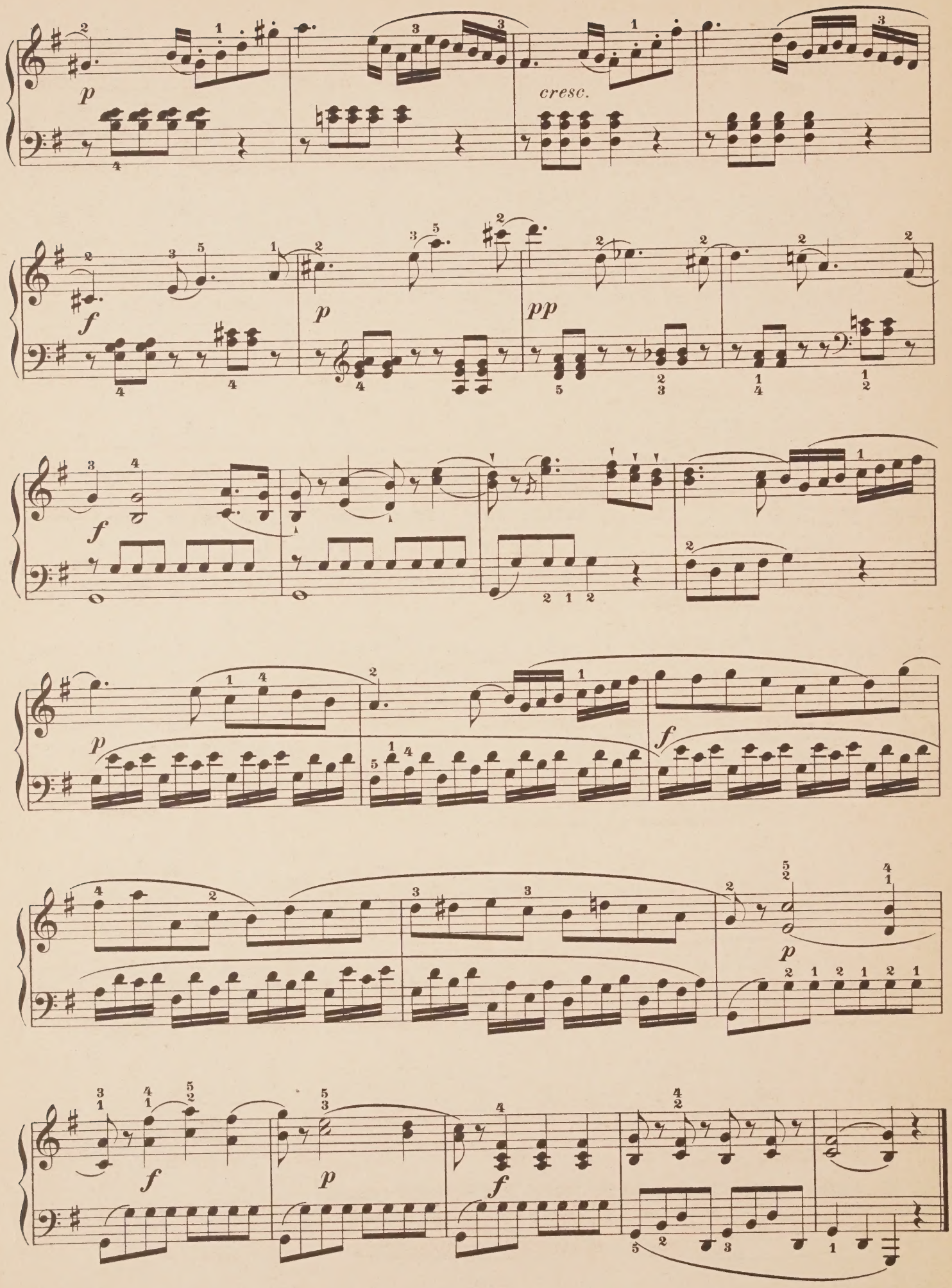


Sonatina.

J. L. Dussek, Op. 20. № 1.

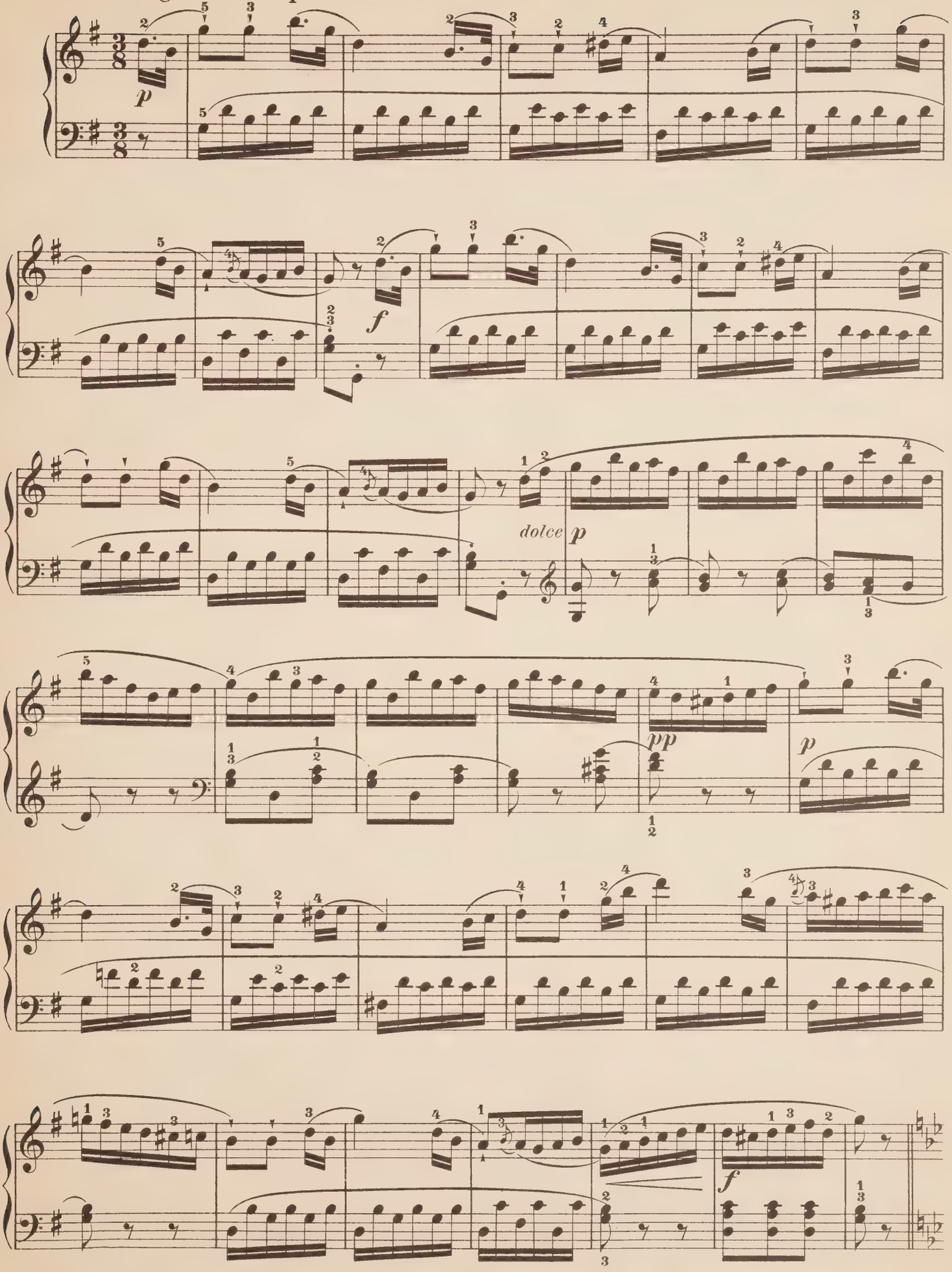
Allegro non tanto.

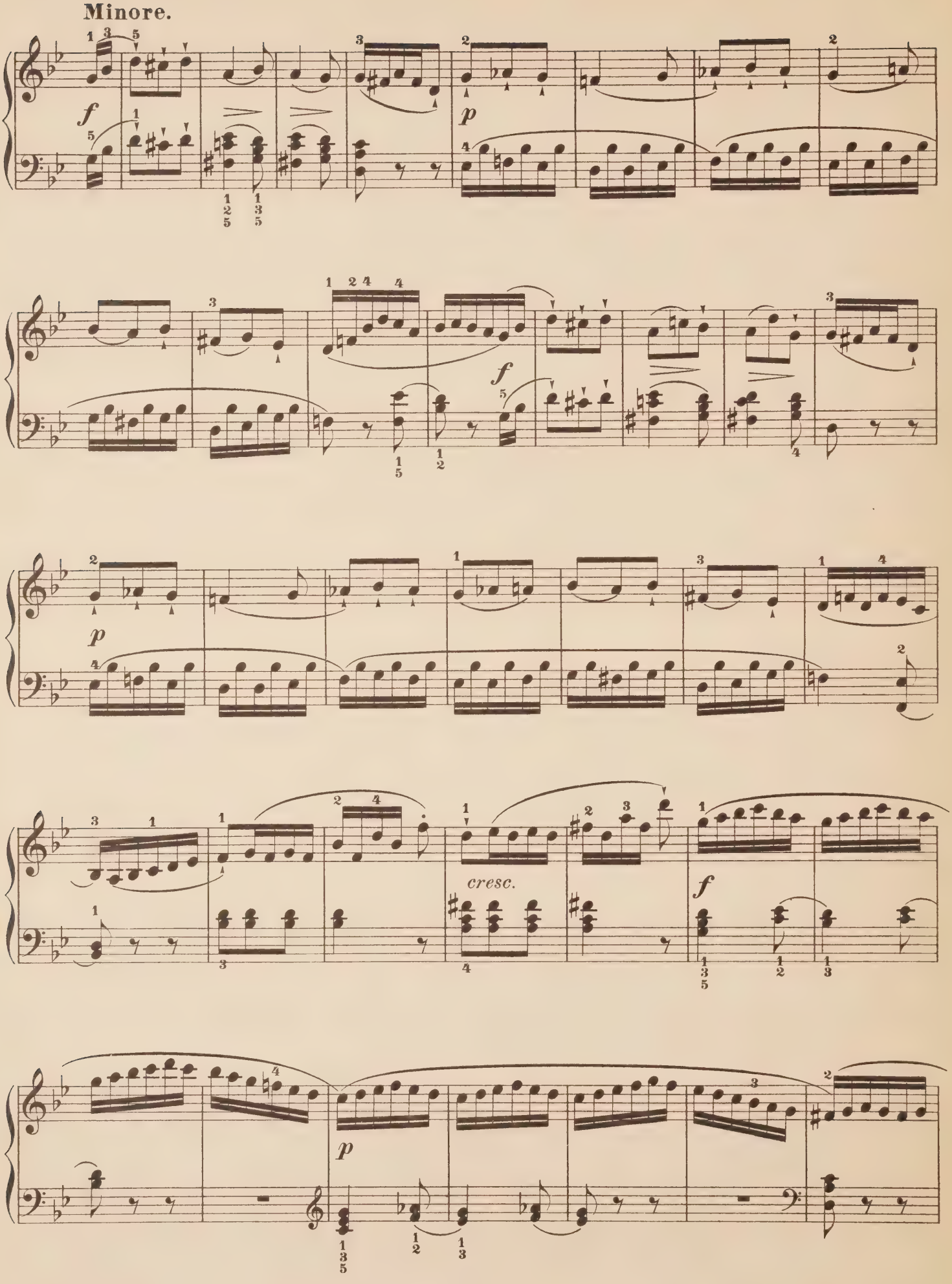


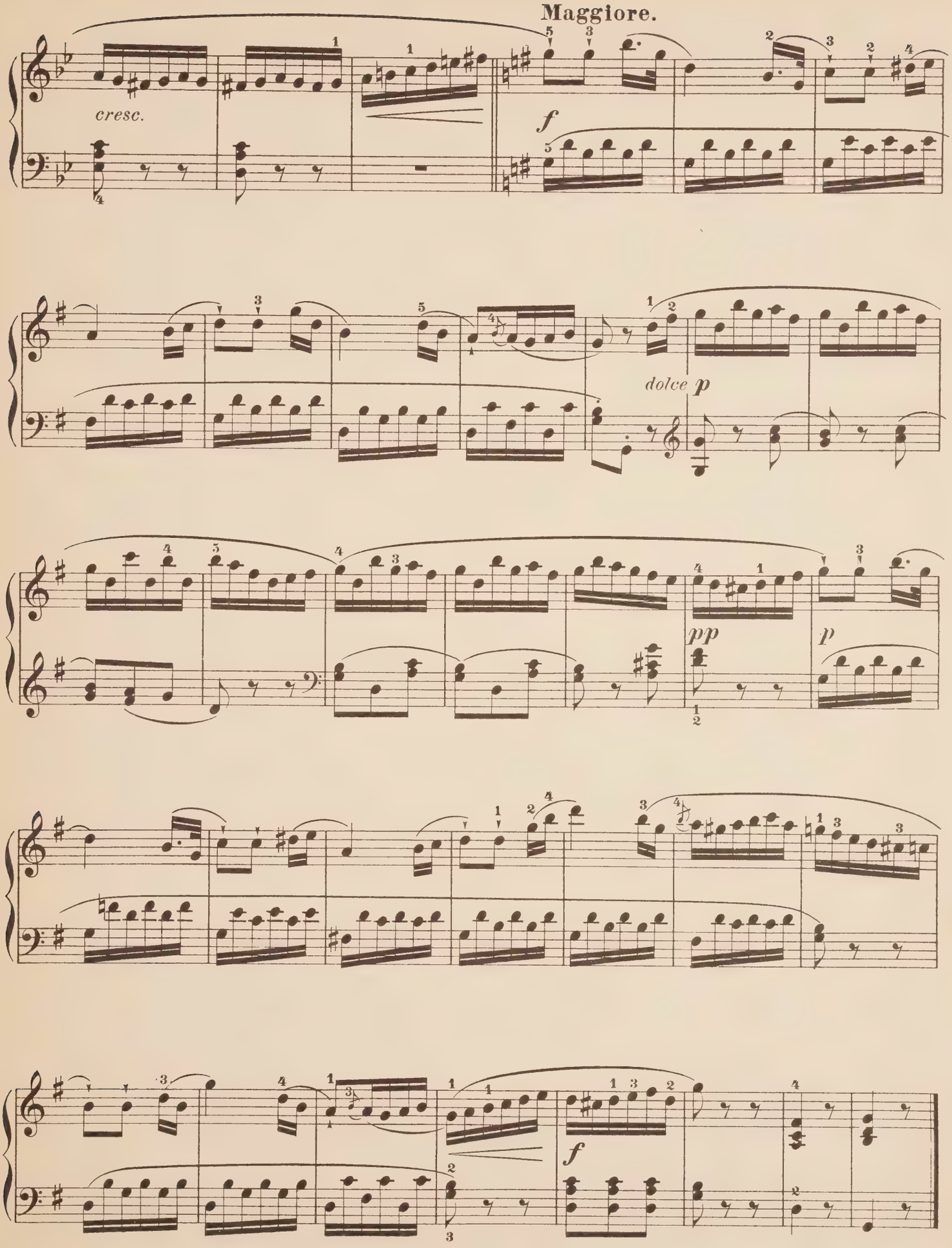

p
cresc.
f
p
pp
f
p
f
p
f
p
f

RONDO.

Allegretto. Tempo di Minuetto.




Minore.
f
p
f
p
cresc.
f
p

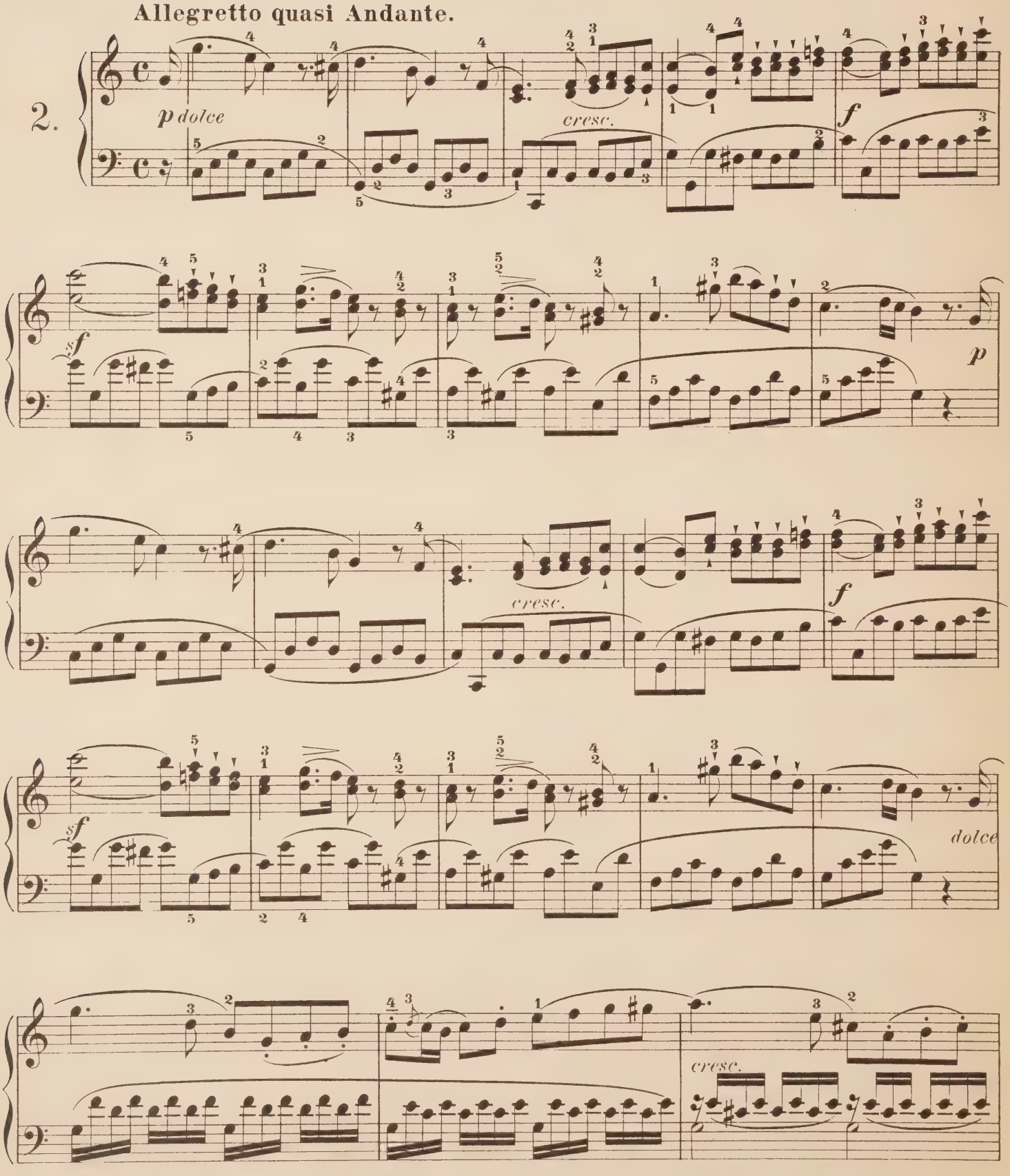

Maggiore.
cresc.
f
dolce p
pp
p
f

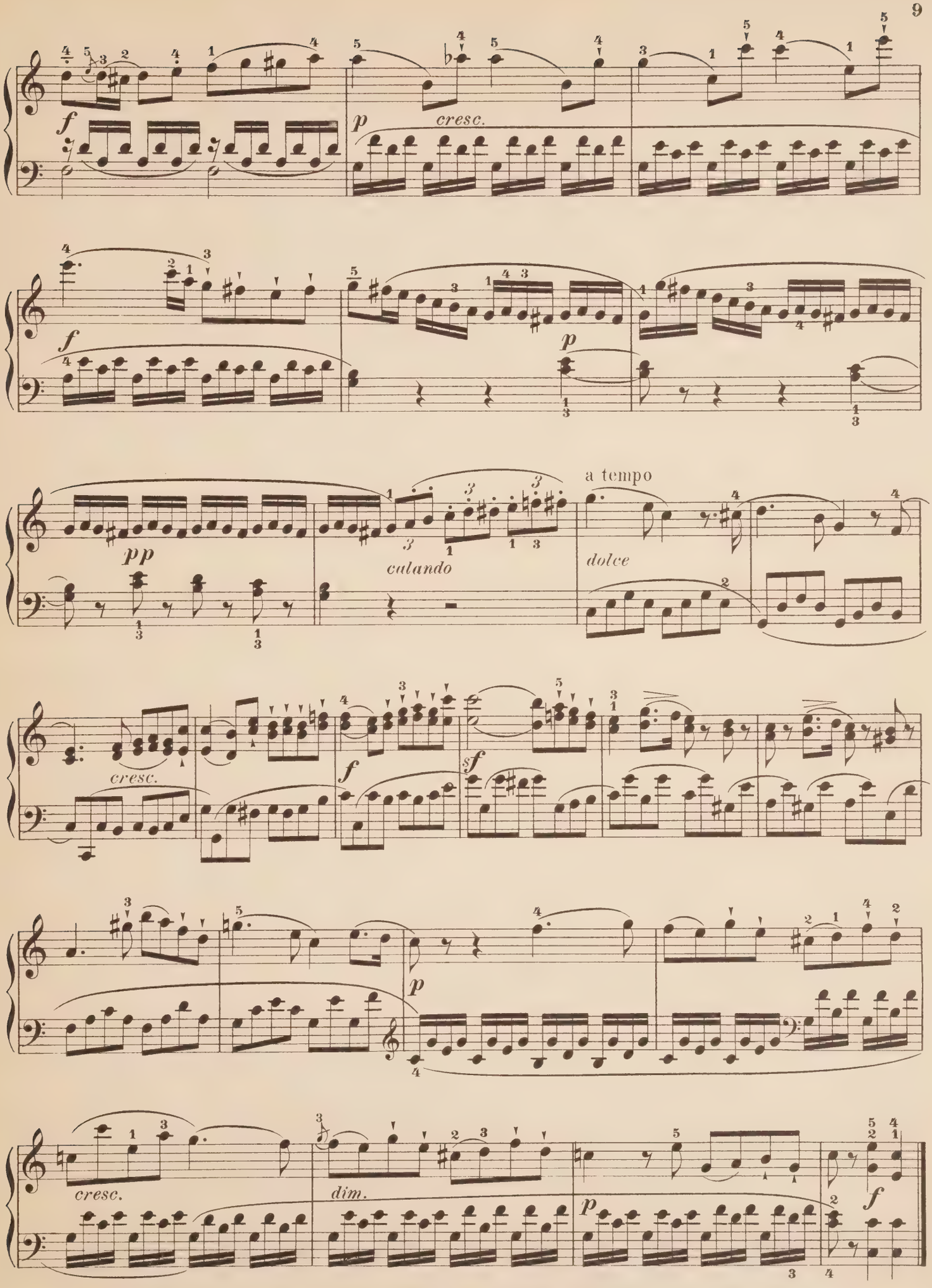
Sonatina.

J. L. Dussek, Op. 20. Nº 2.

2.

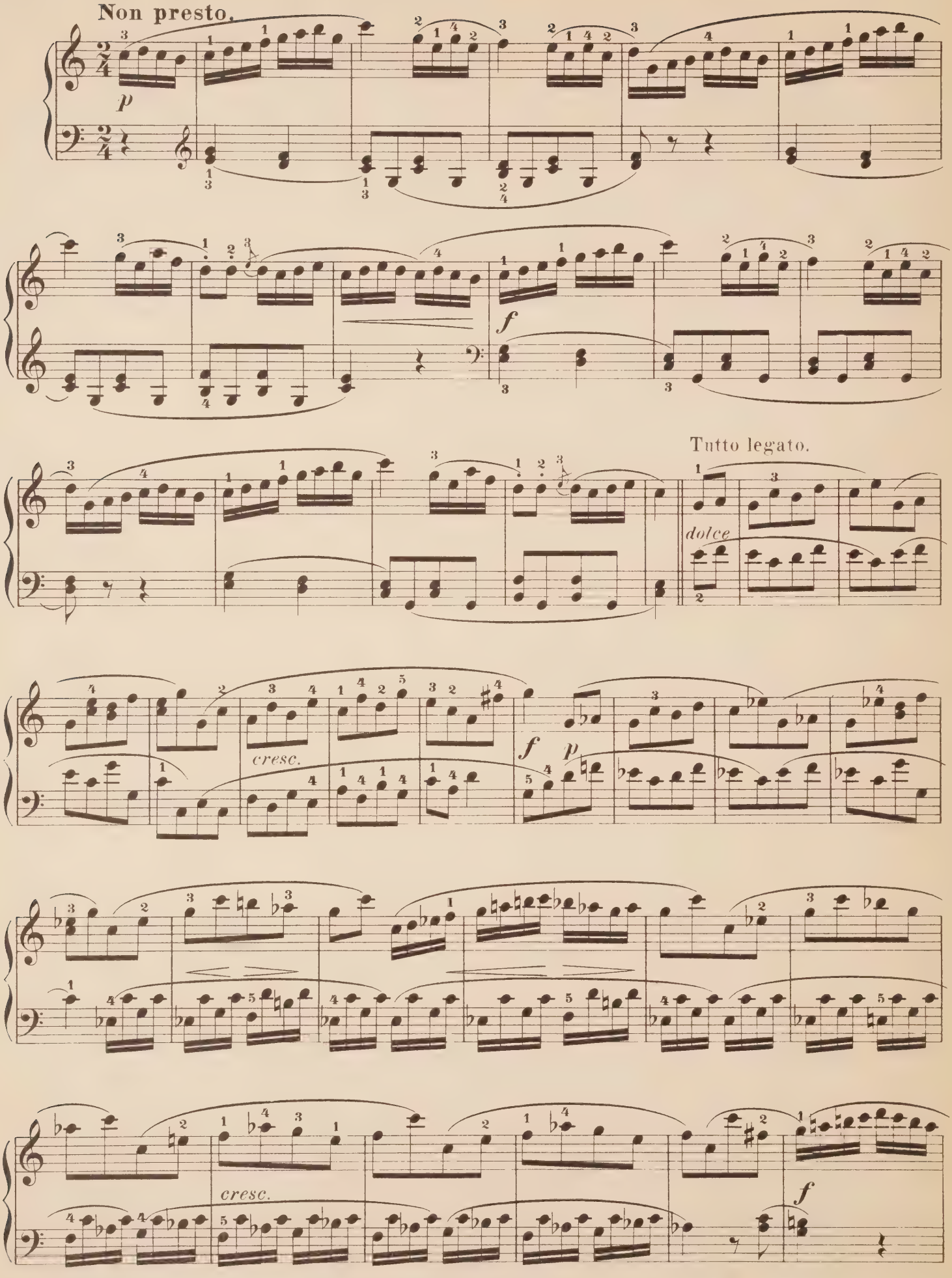
Allegretto quasi Andante.

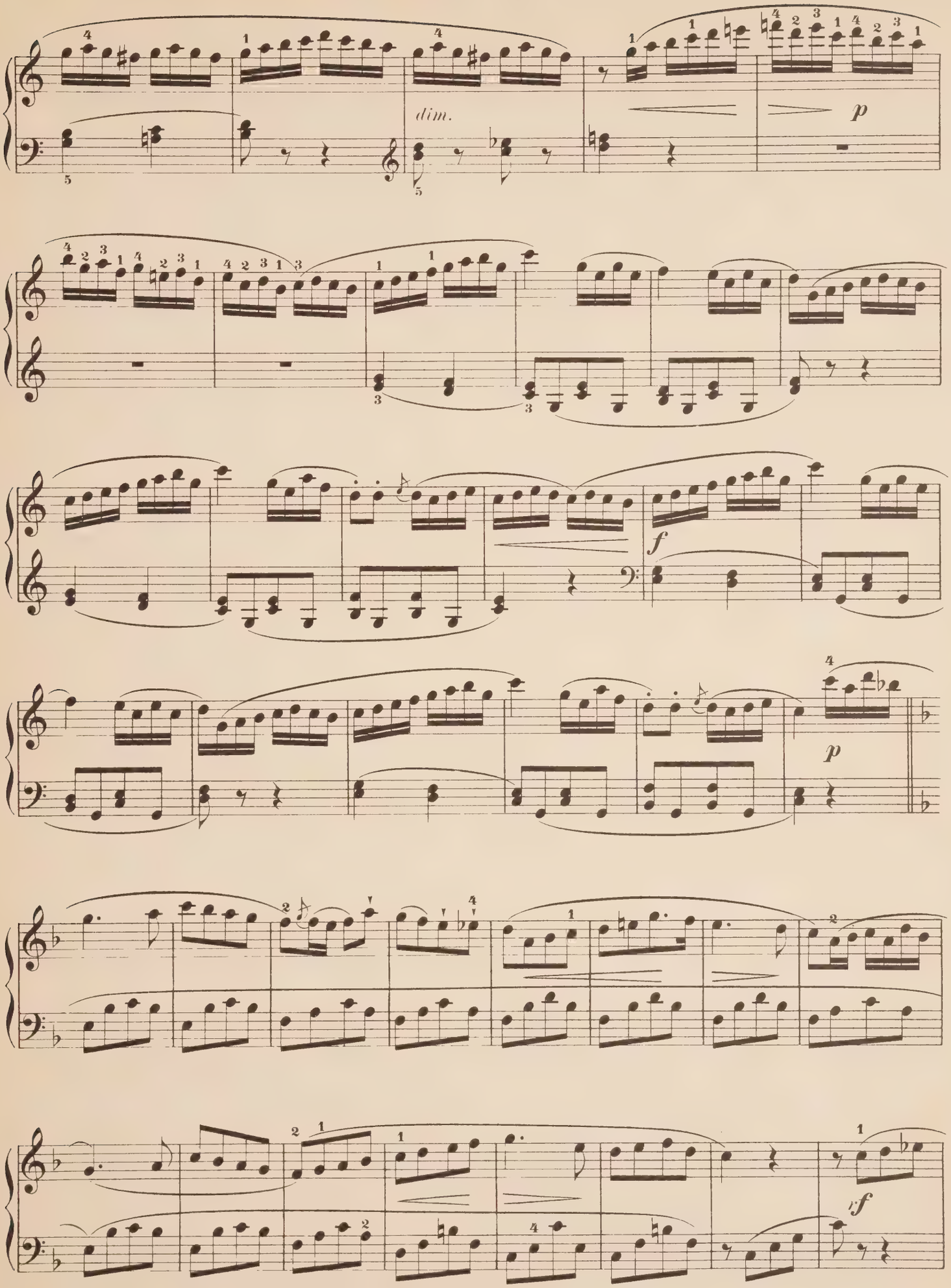


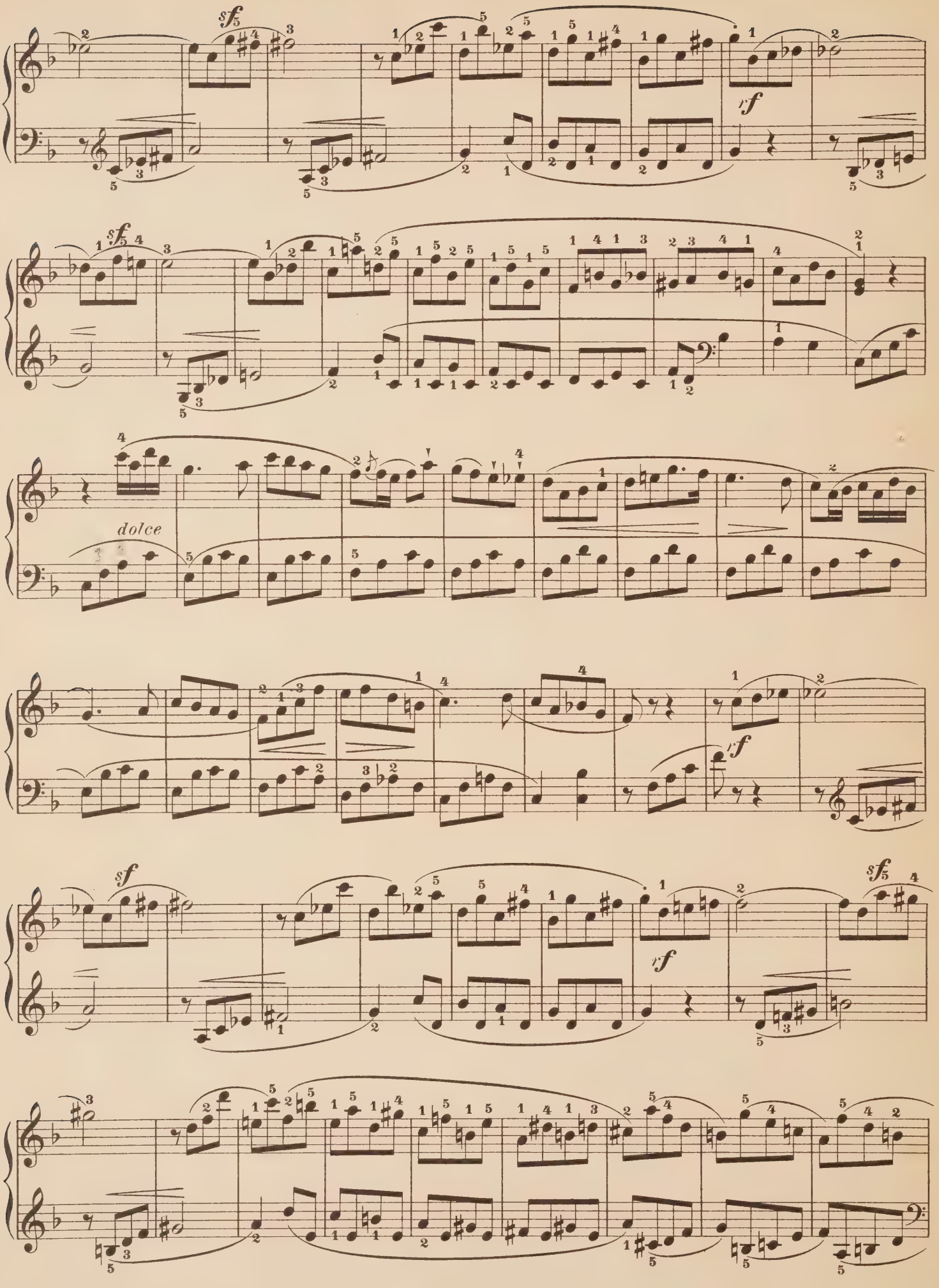

f
p
cresc.
f
p
pp
calando
a tempo
dolce
cresc.
f
sf
p
cresc.
dim.
p
f

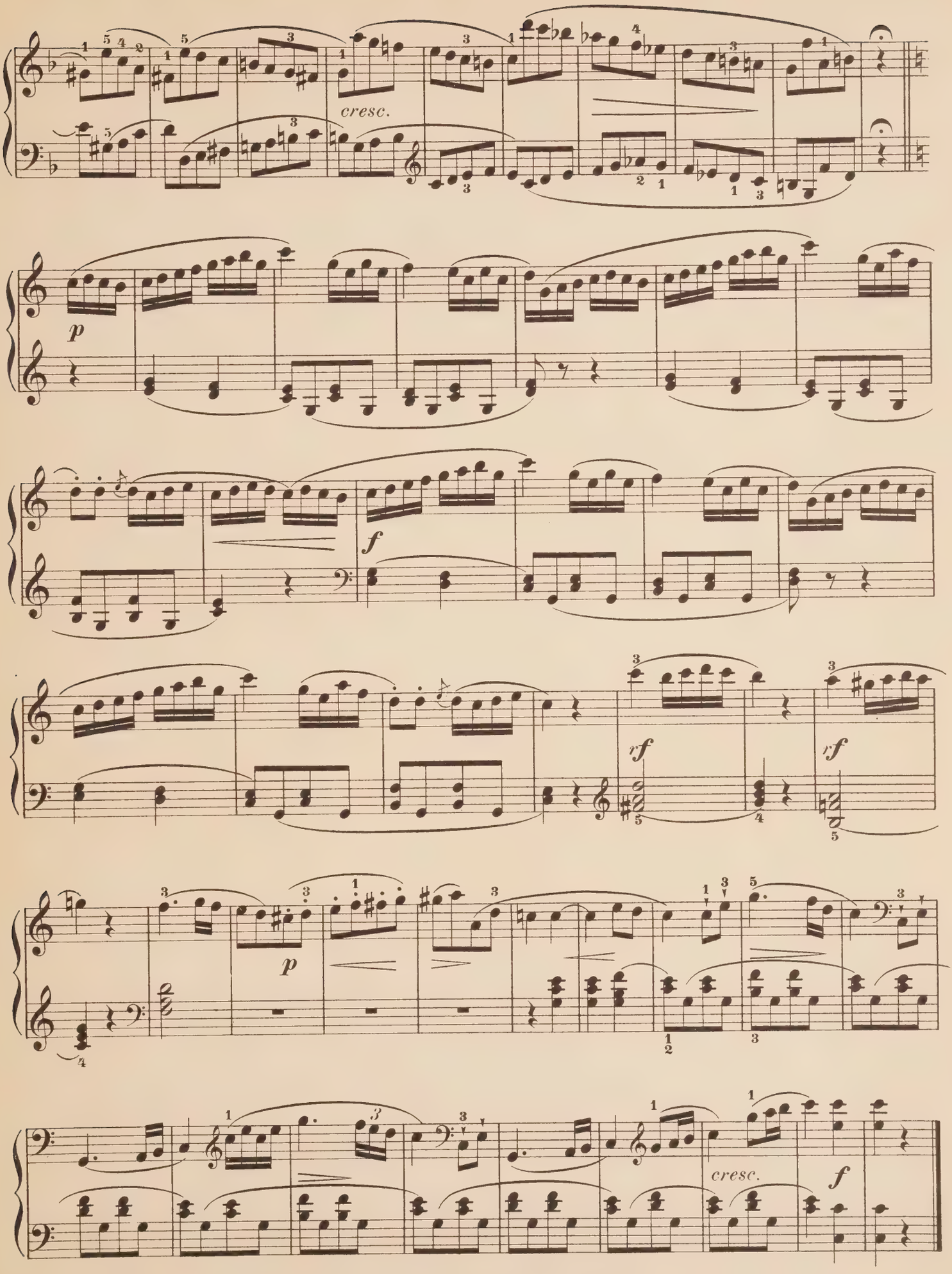
RONDO.

Non presto.




dim.
p
f
p
vf


sf
rf
sf
dolce
rf
sf
rf
sf

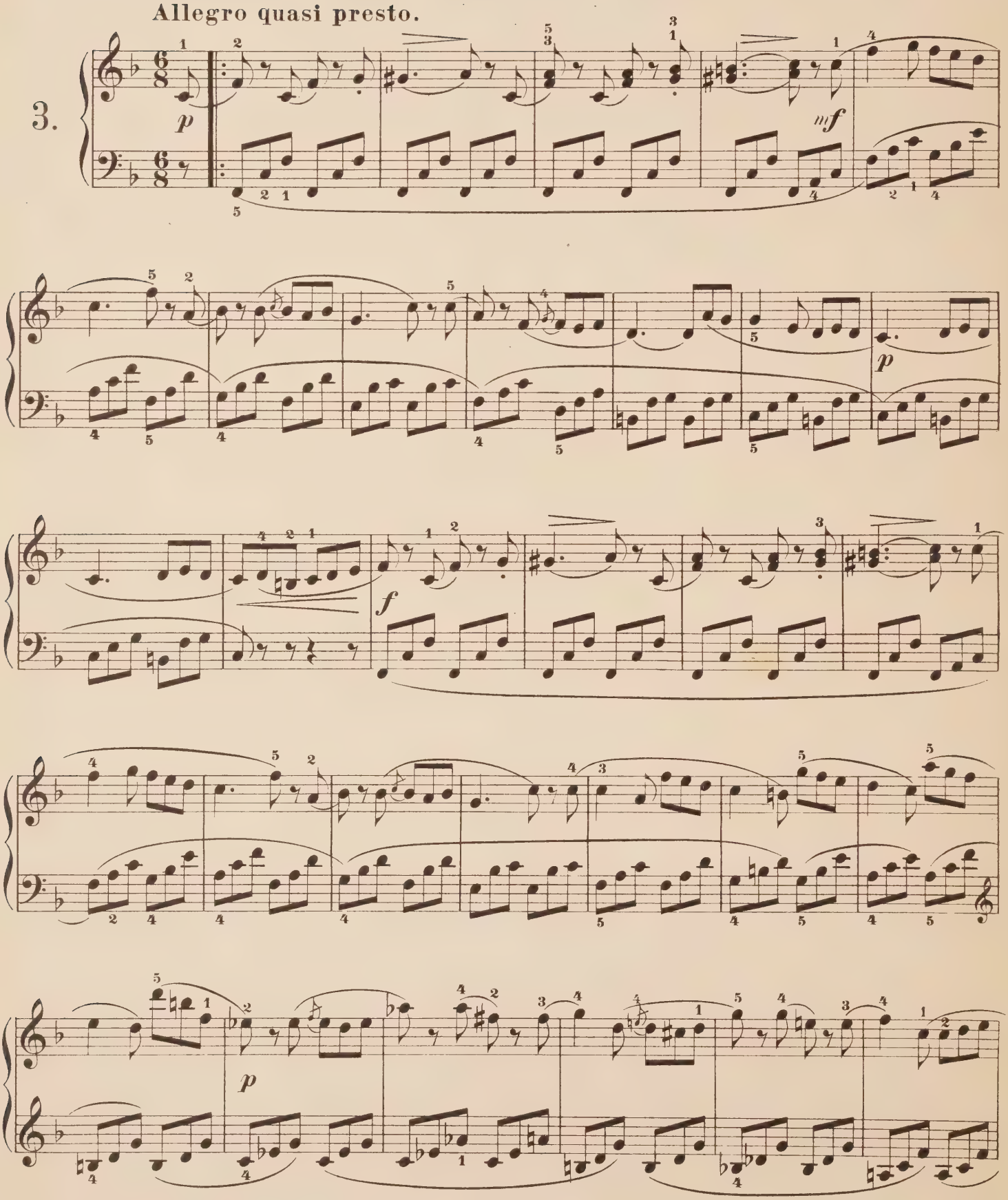

cresc.
p
f
rf
rf
p
cresc.
f

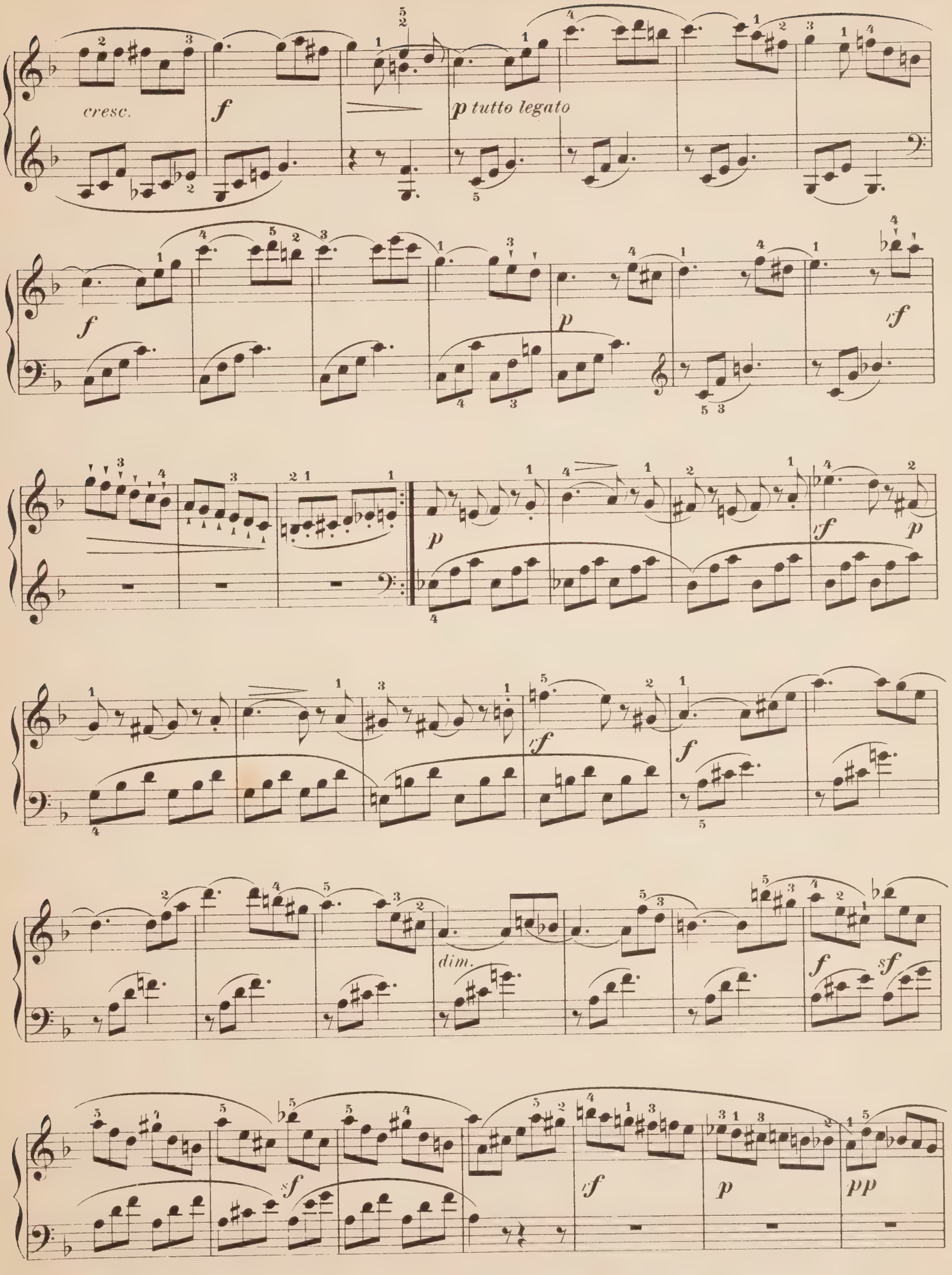
Sonatina.

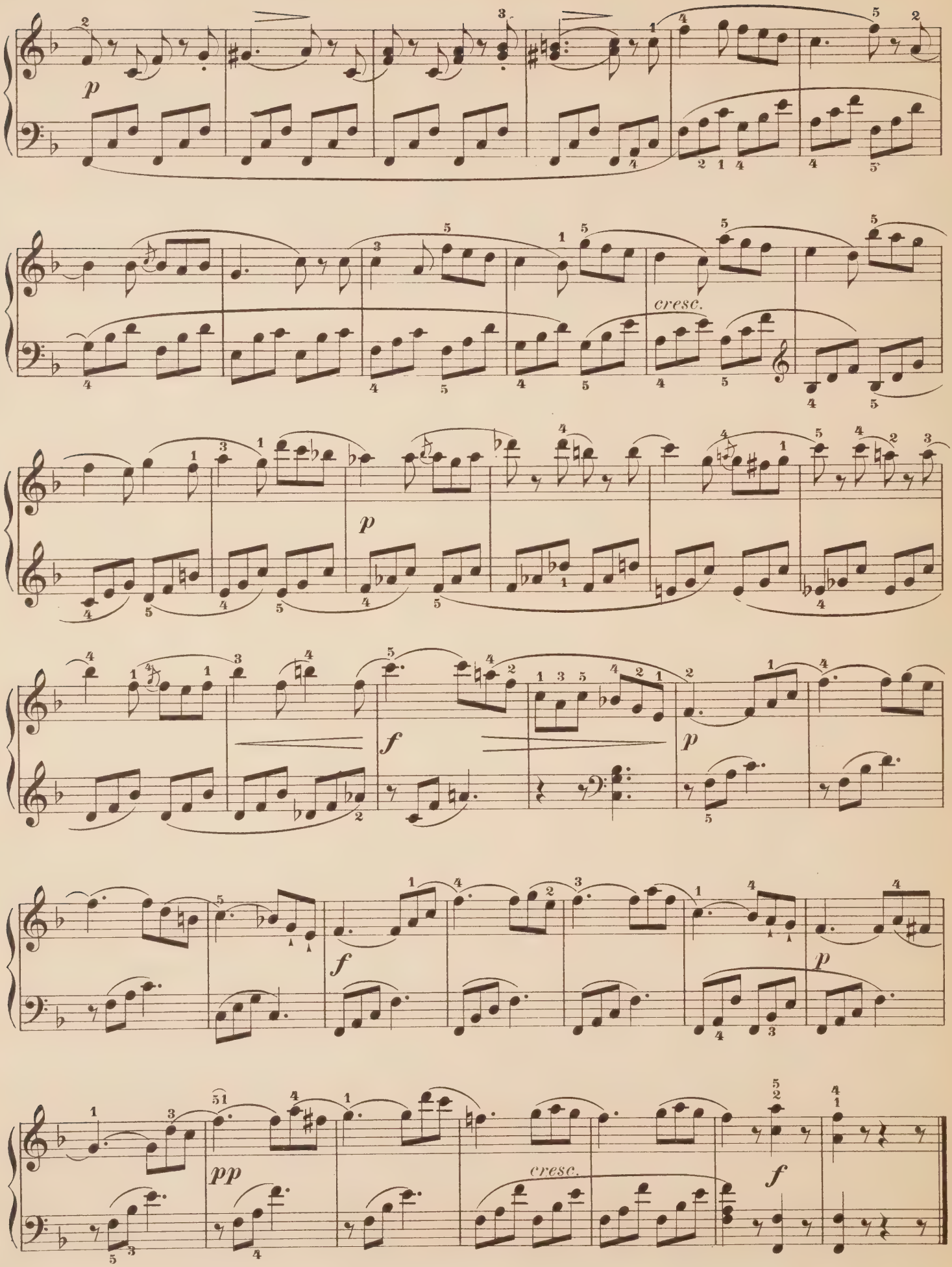
J. L. Dussek, Op. 20. № 3.

Allegro quasi presto.

3.

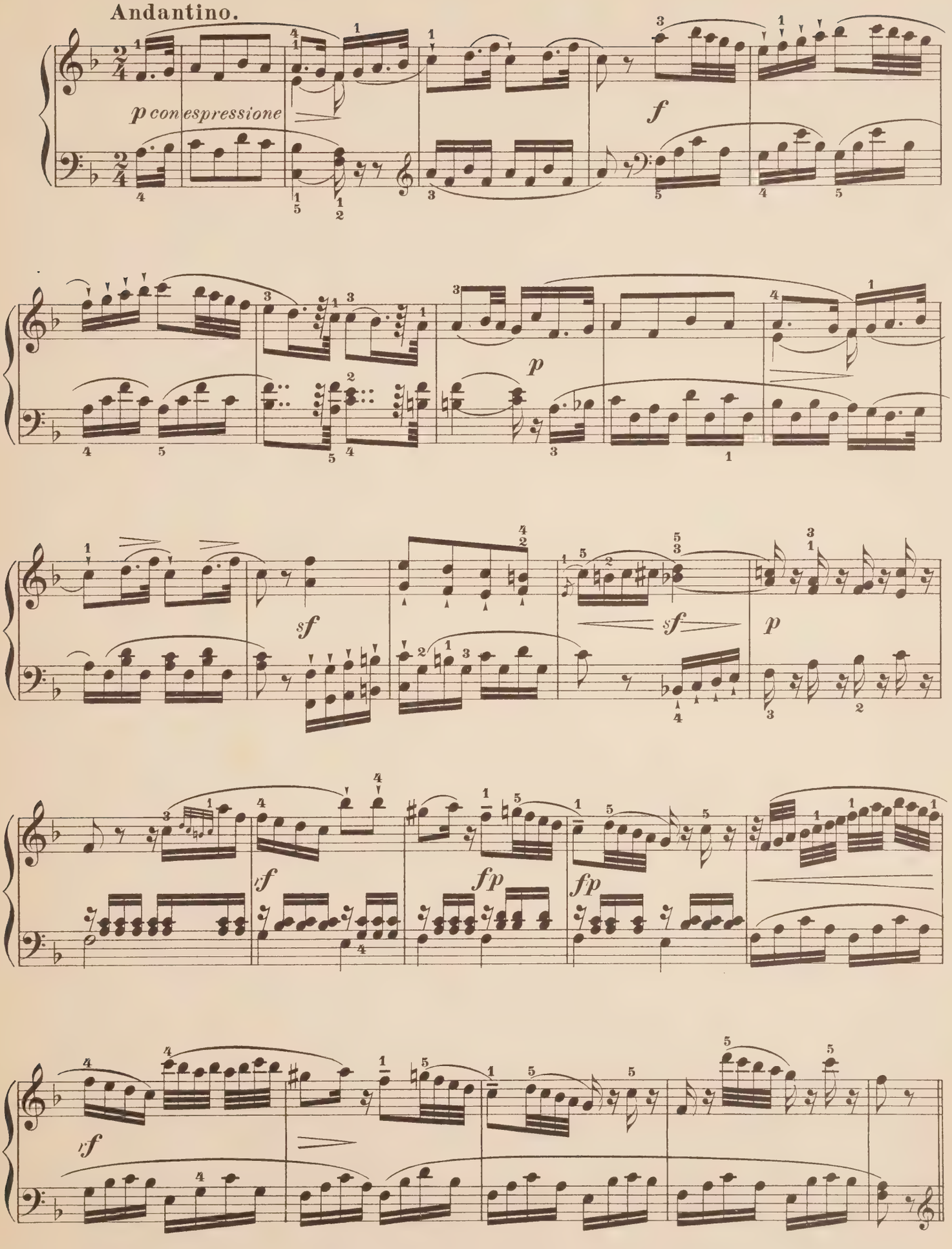


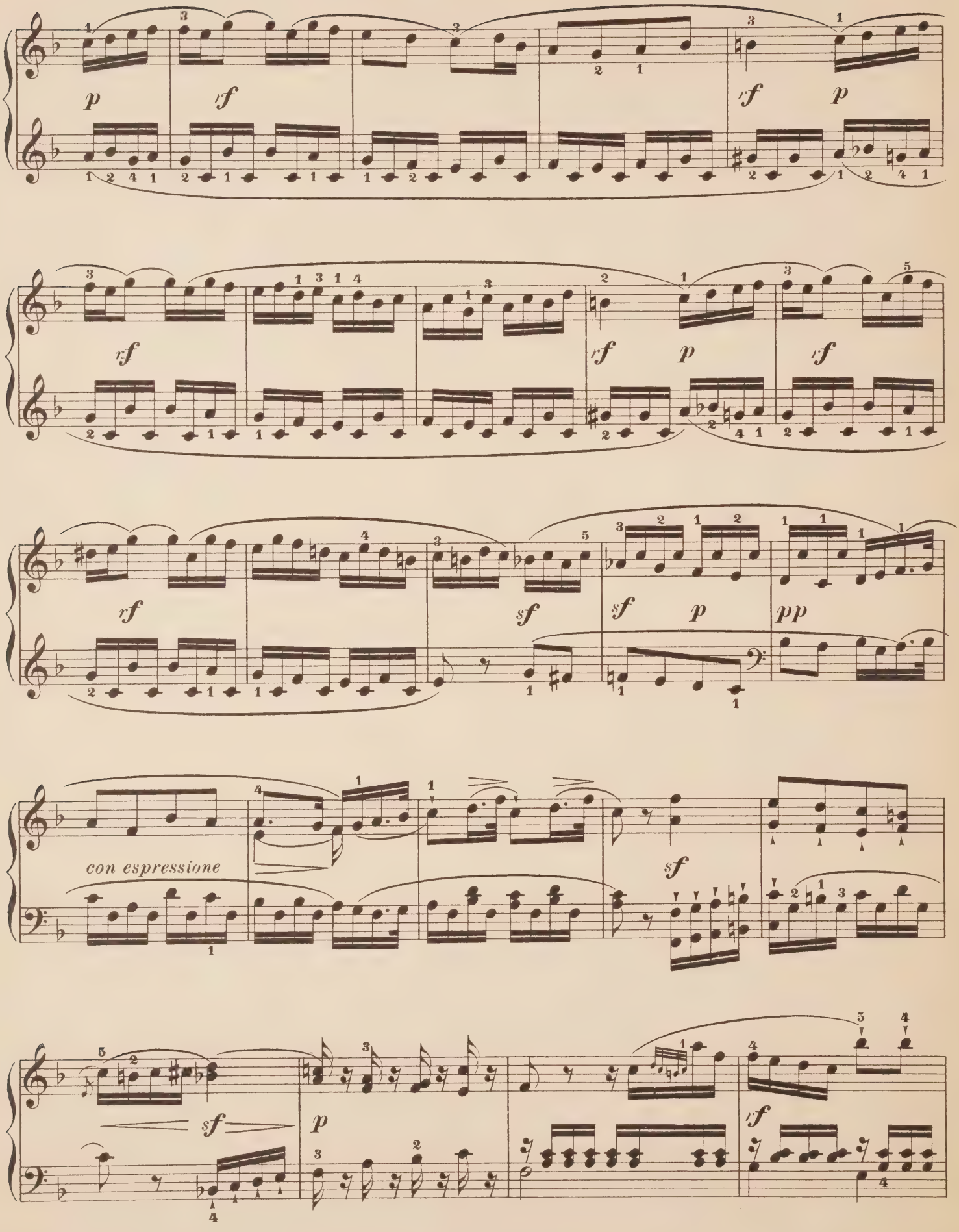

cresc.
f
p tutto legato
f
p
rf
rf
p
rf
f
dim.
f
sf
sf
rf
p
pp

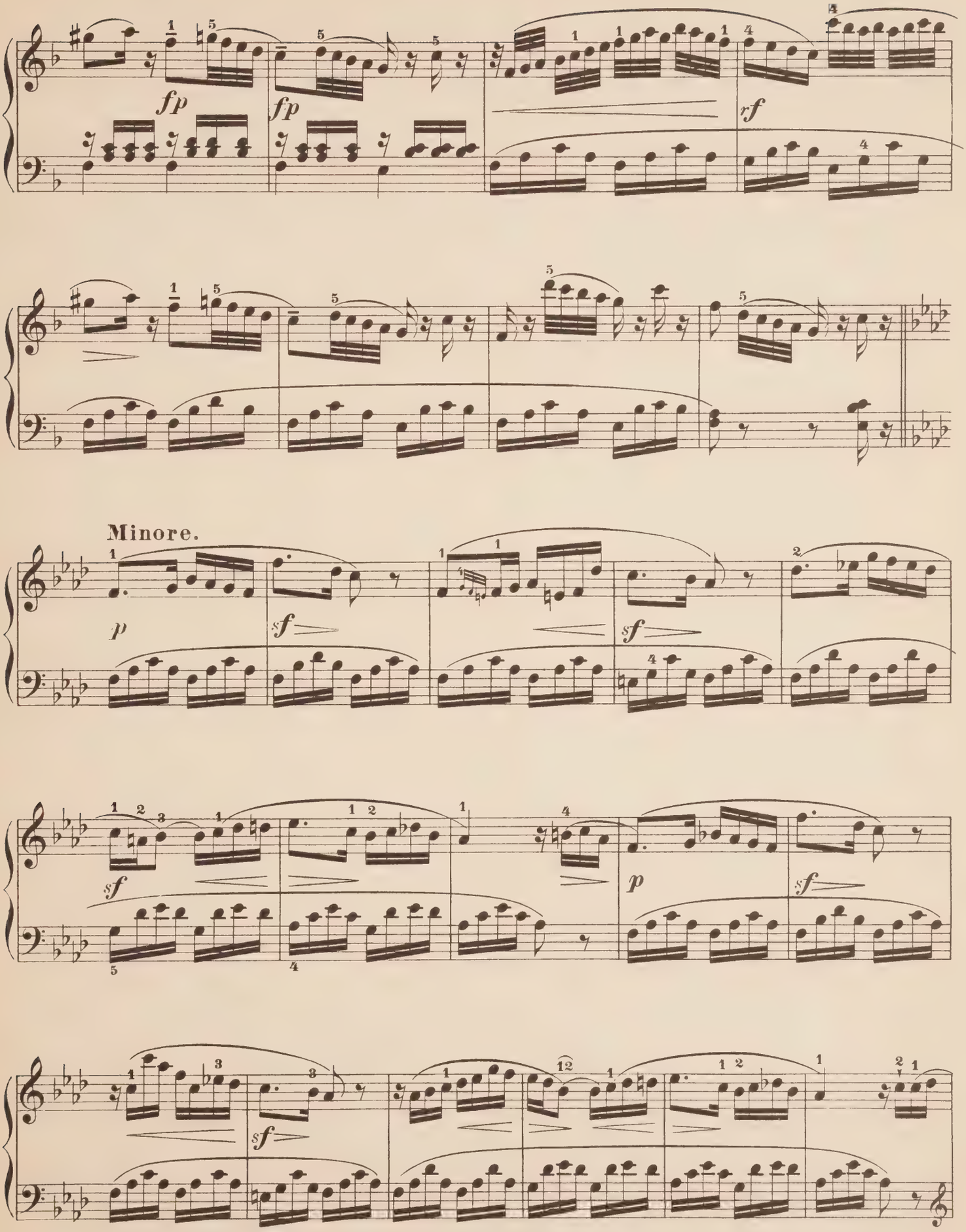

p
cresc.
p
f
p
f
p
pp
cresc.
f

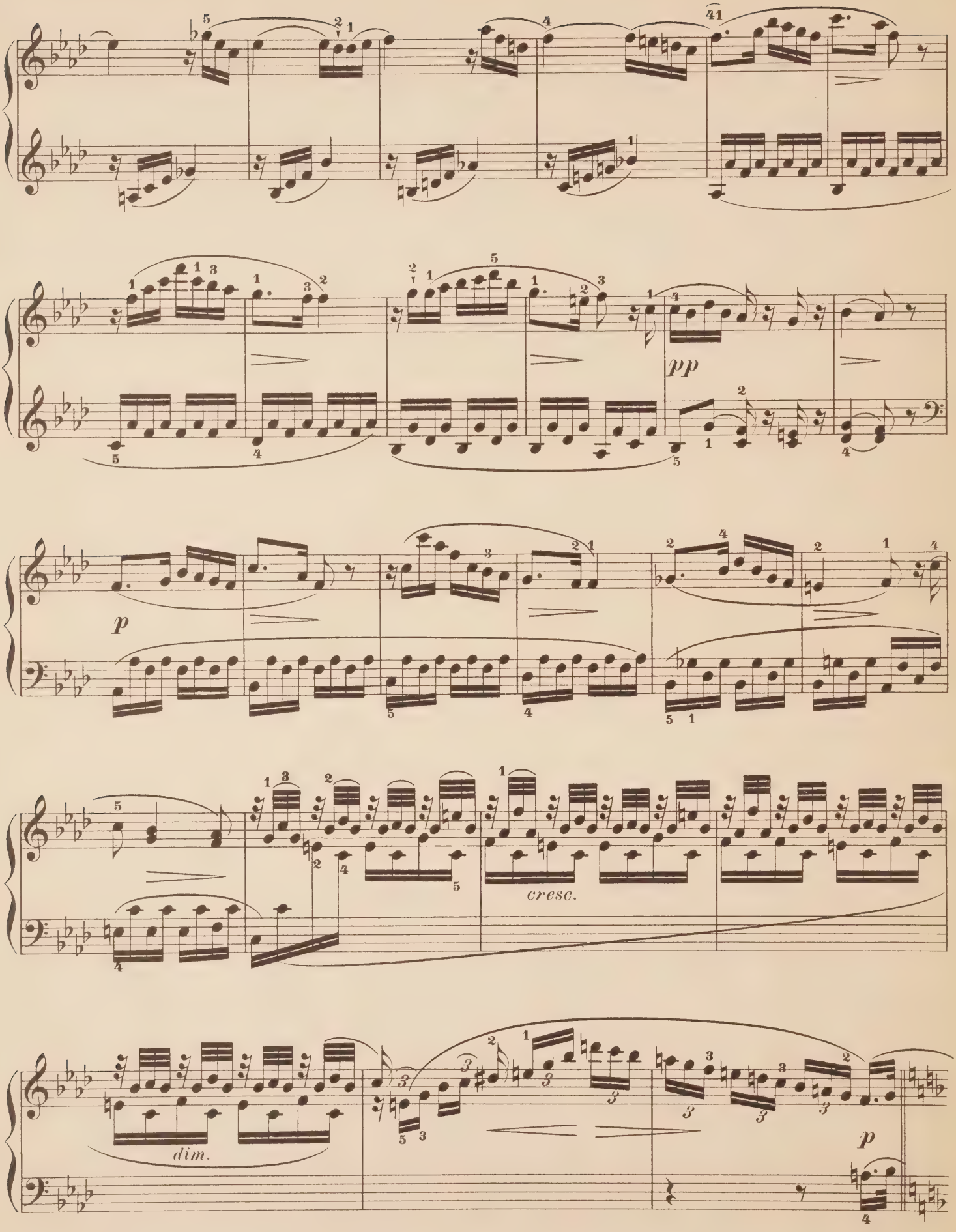
RONDO.

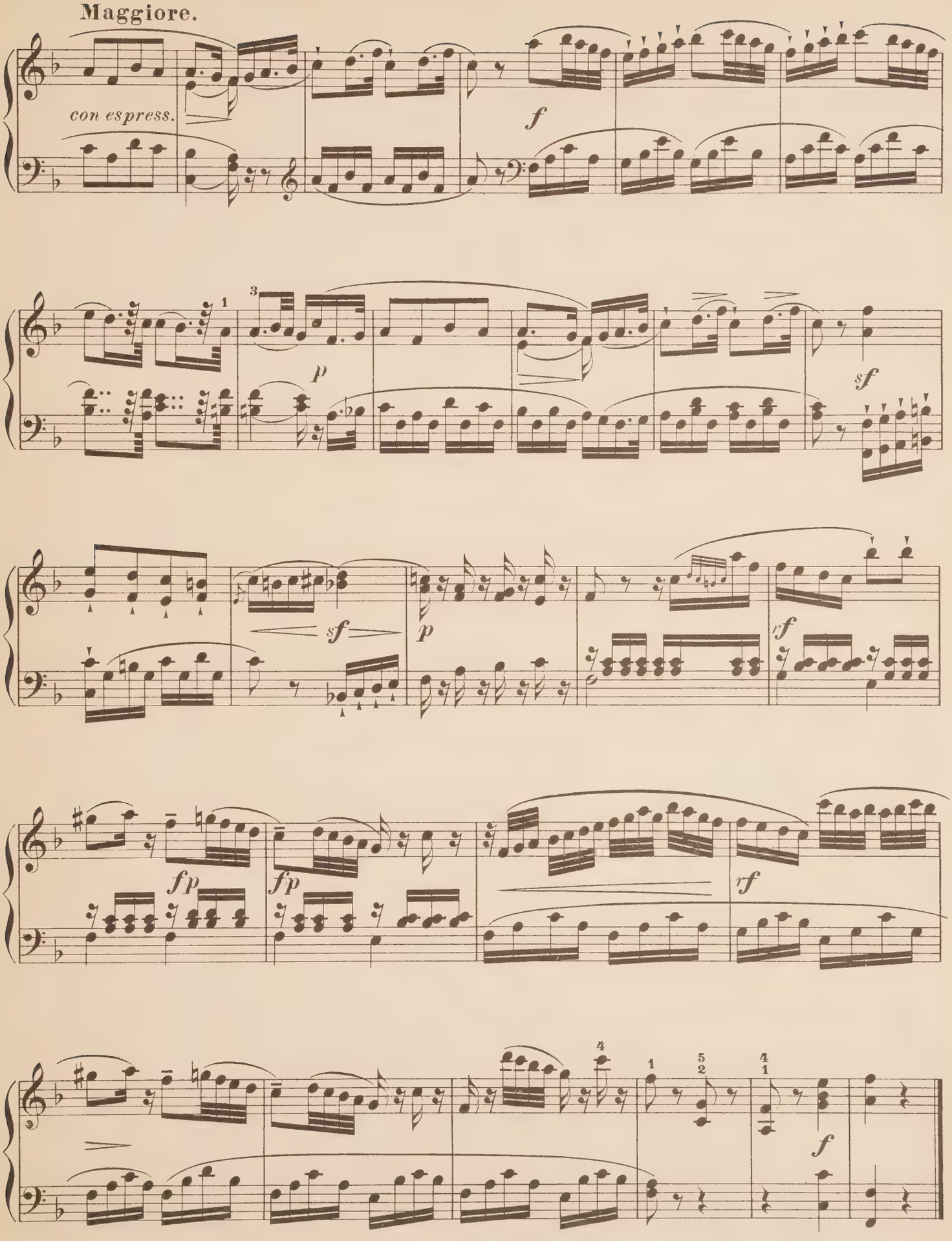
Andantino.




p
rf
rf
p
rf
rf
p
rf
rf
sf
sf
p
pp
con espressione
sf
sf
p
rf

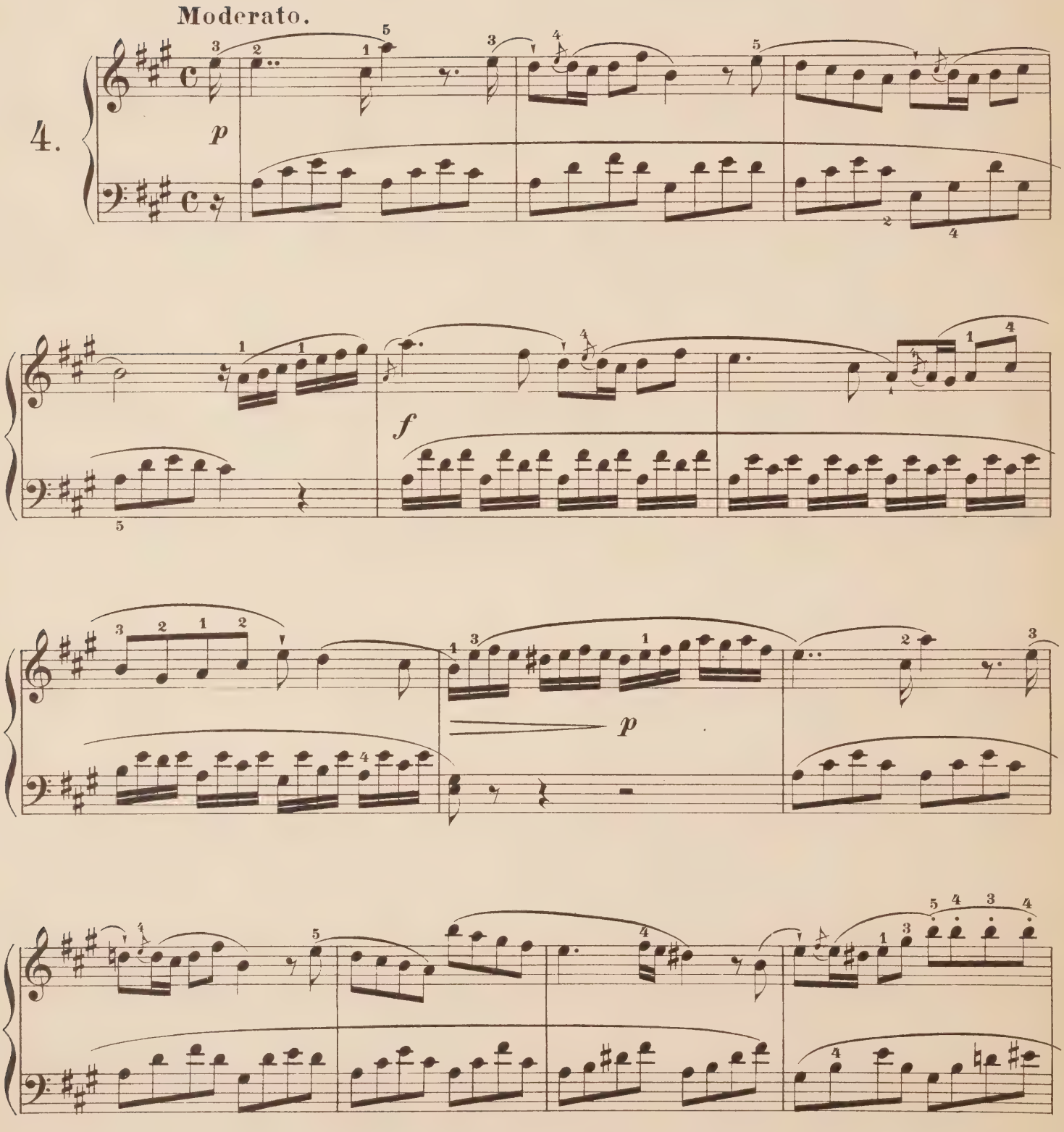

fp
fp
rf
Minore.
p
sf
sf
sf
p
sf
sf

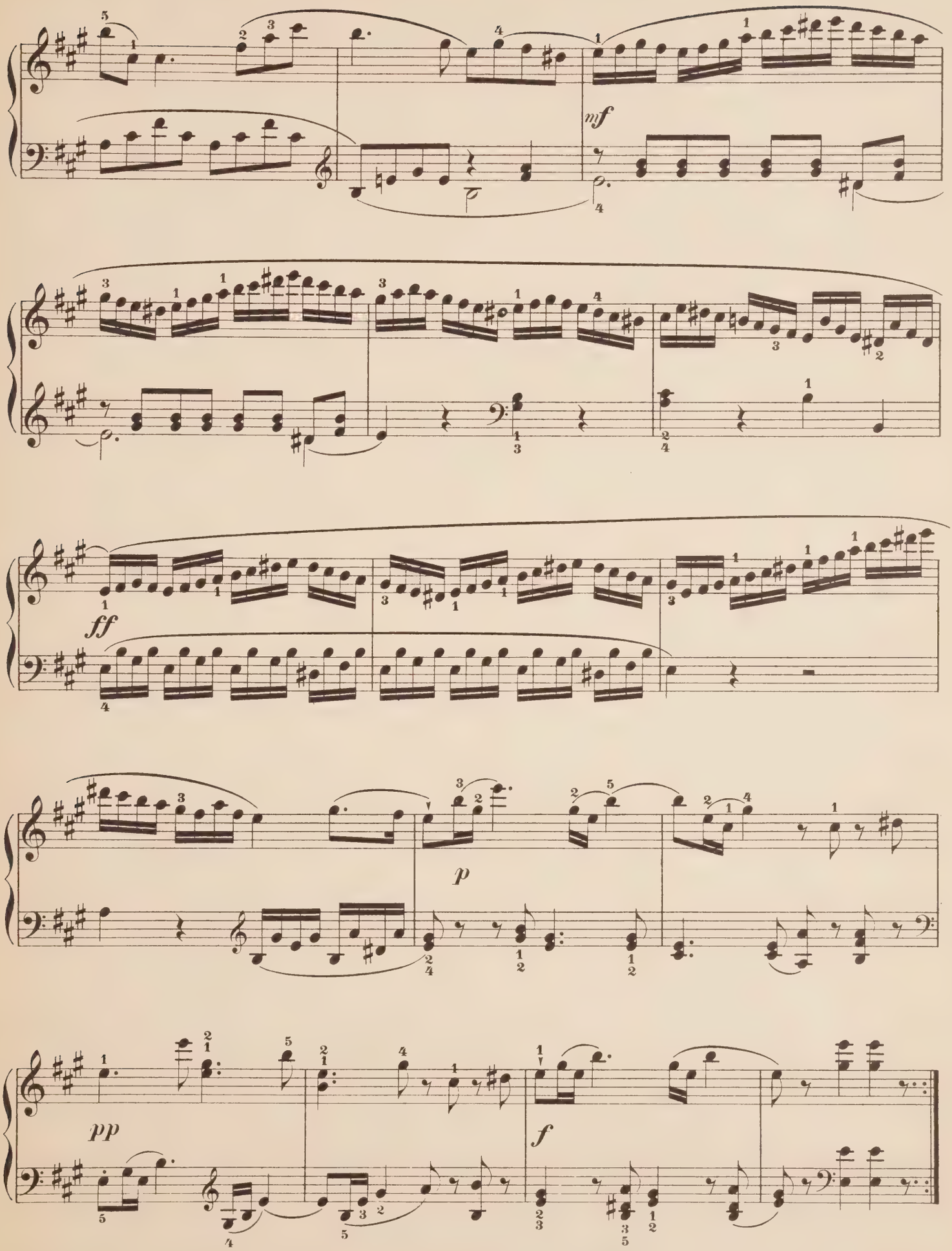

pp
p
cresc.
dim.
p

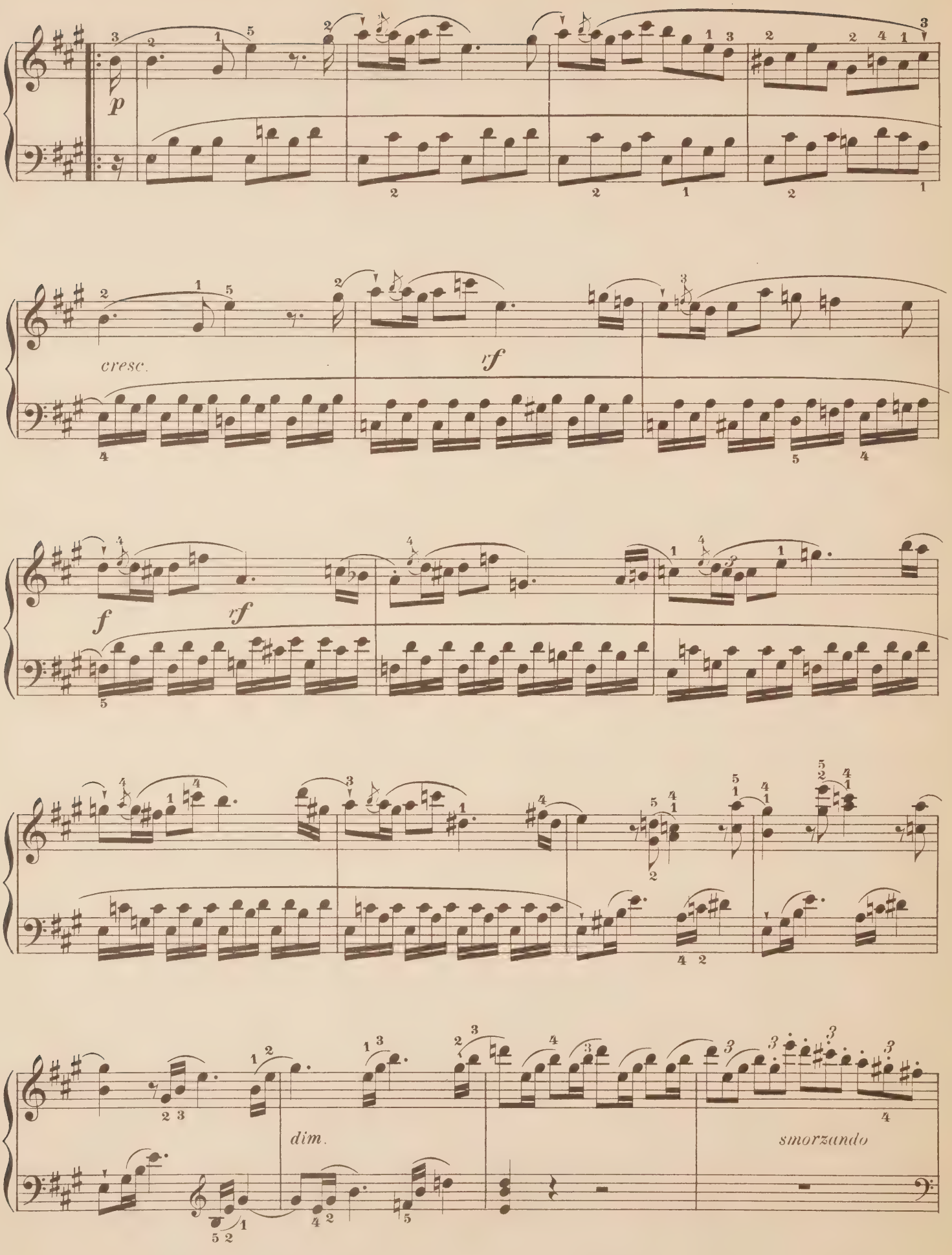

Maggiore.
con espress.
f
p
sf
sf
p
rf
fp
fp
rf
f

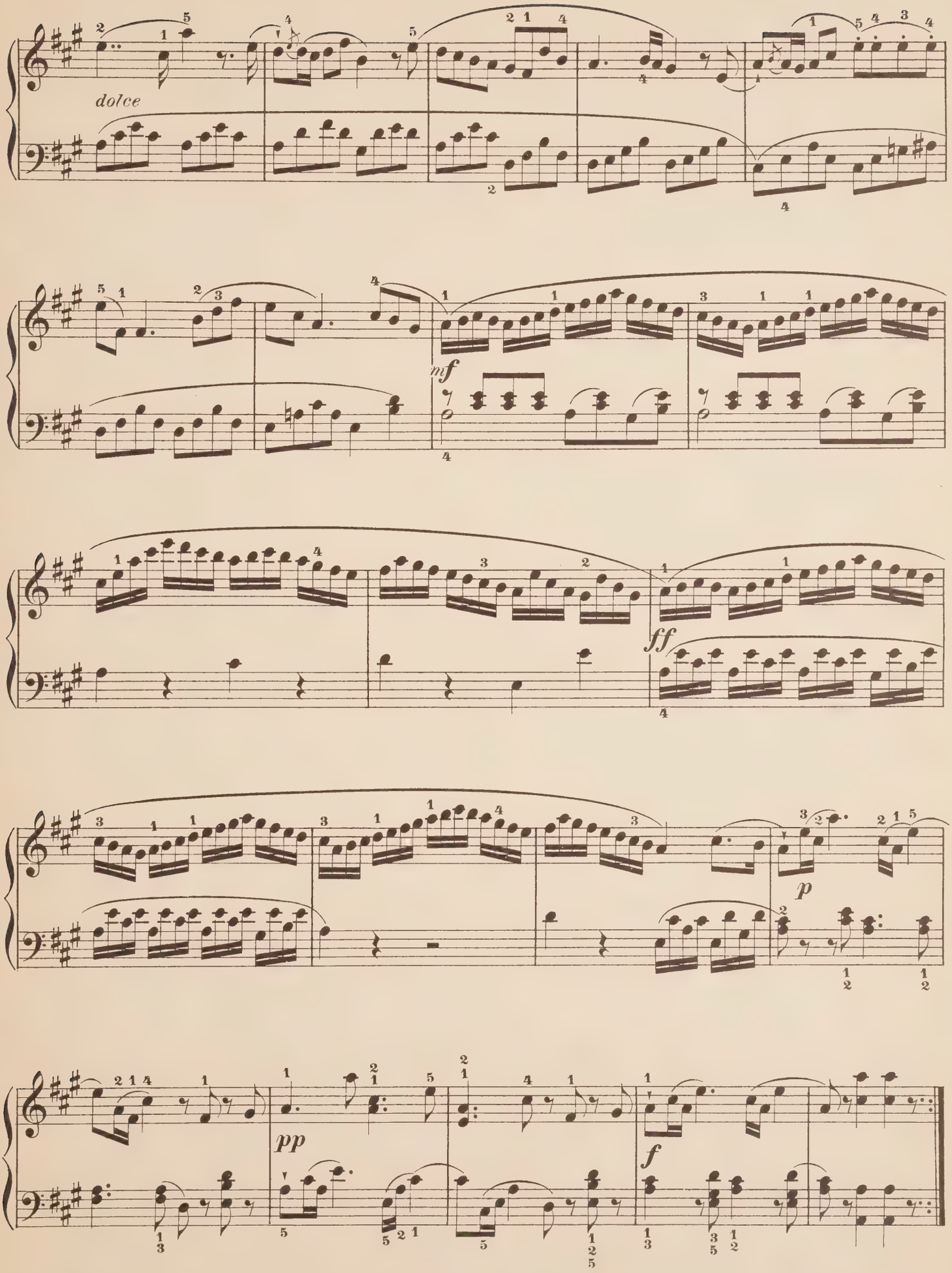
Sonatina.

J. L. Dussek, Op. 20. Nº 4.



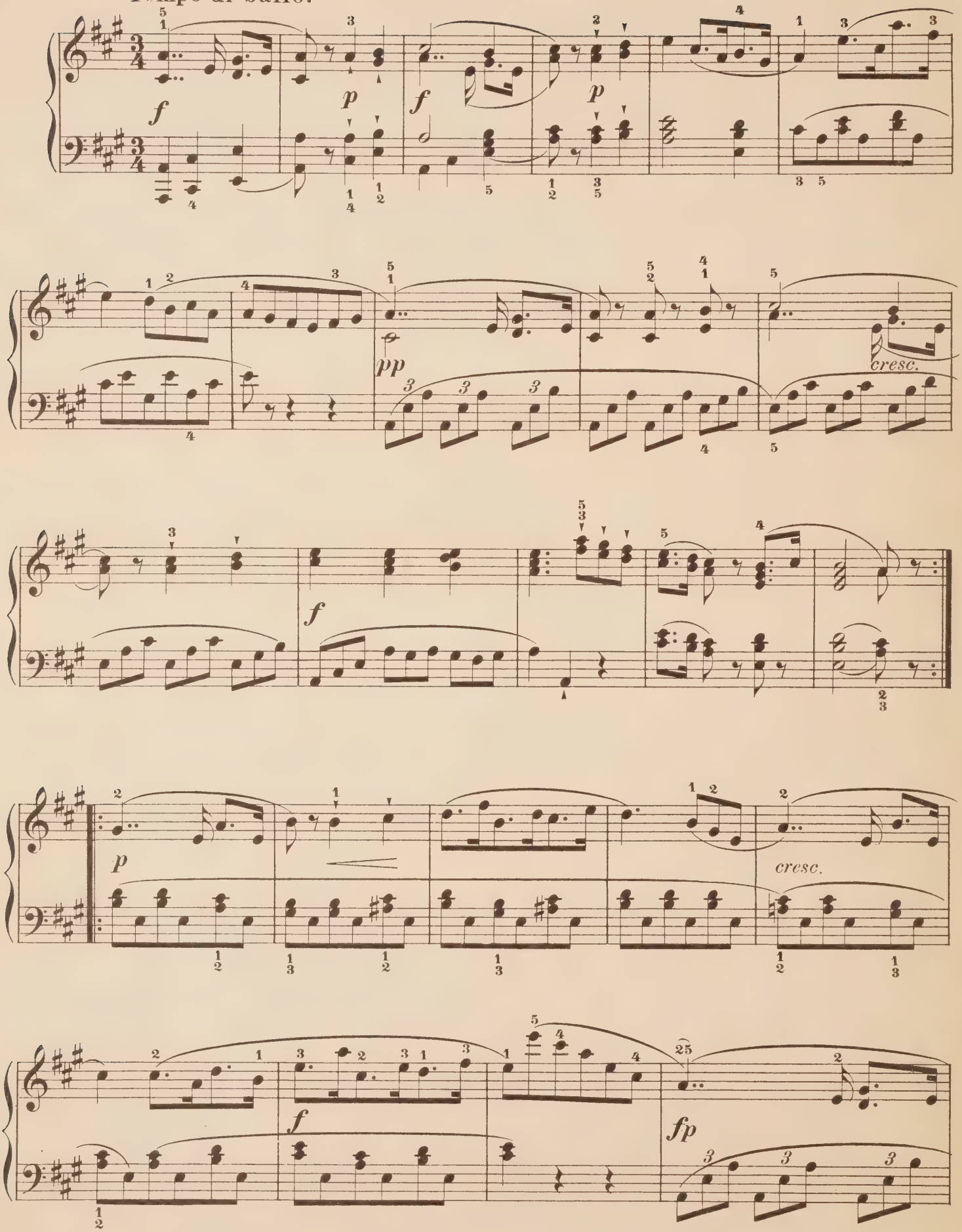

mf
ff
p
pp
f

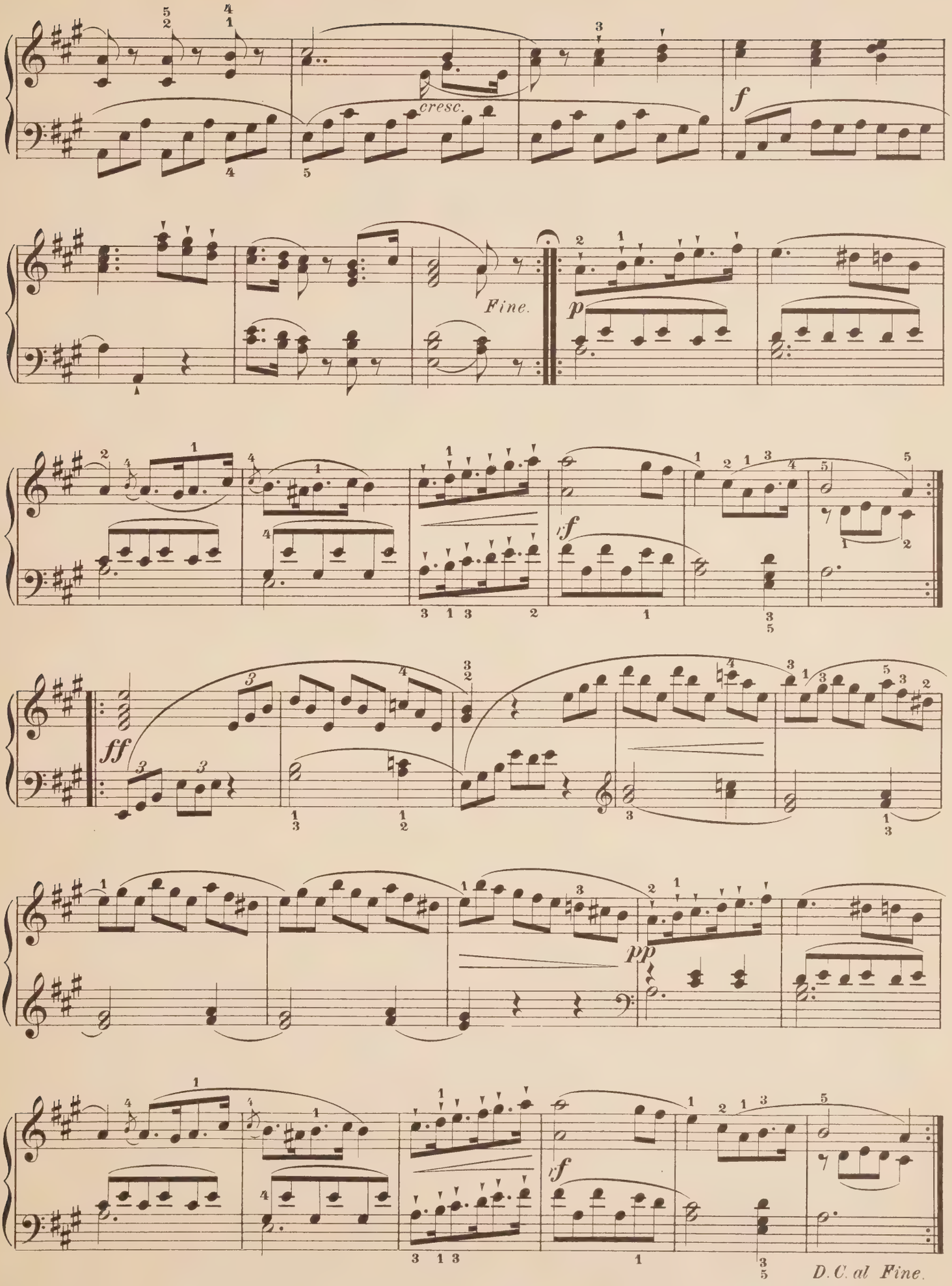

p
cresc.
rf
f
rf
dim.
smorzando


dolce
mf
ff
p
pp
f

MENUETTO.

Tempo di ballo.




cresc.
f
Fine.
p
f
ff
pp
f
D.C. al Fine.

Sonatina.

J. L. Dussek, Op. 20. № 5.

Allegro moderato.

5.

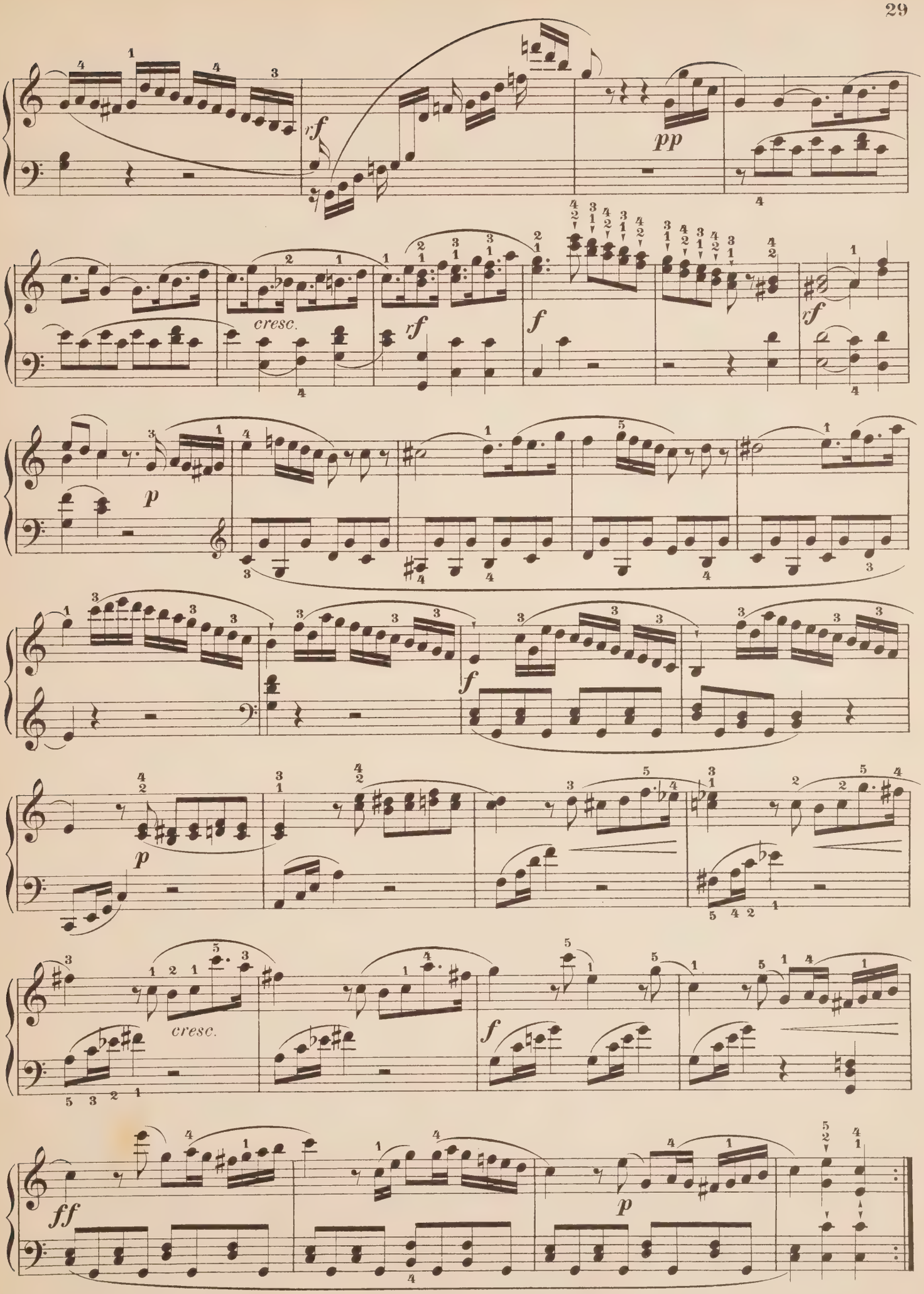
pp

cresc. *f* *dim.* *f* *p*

f *dim.*

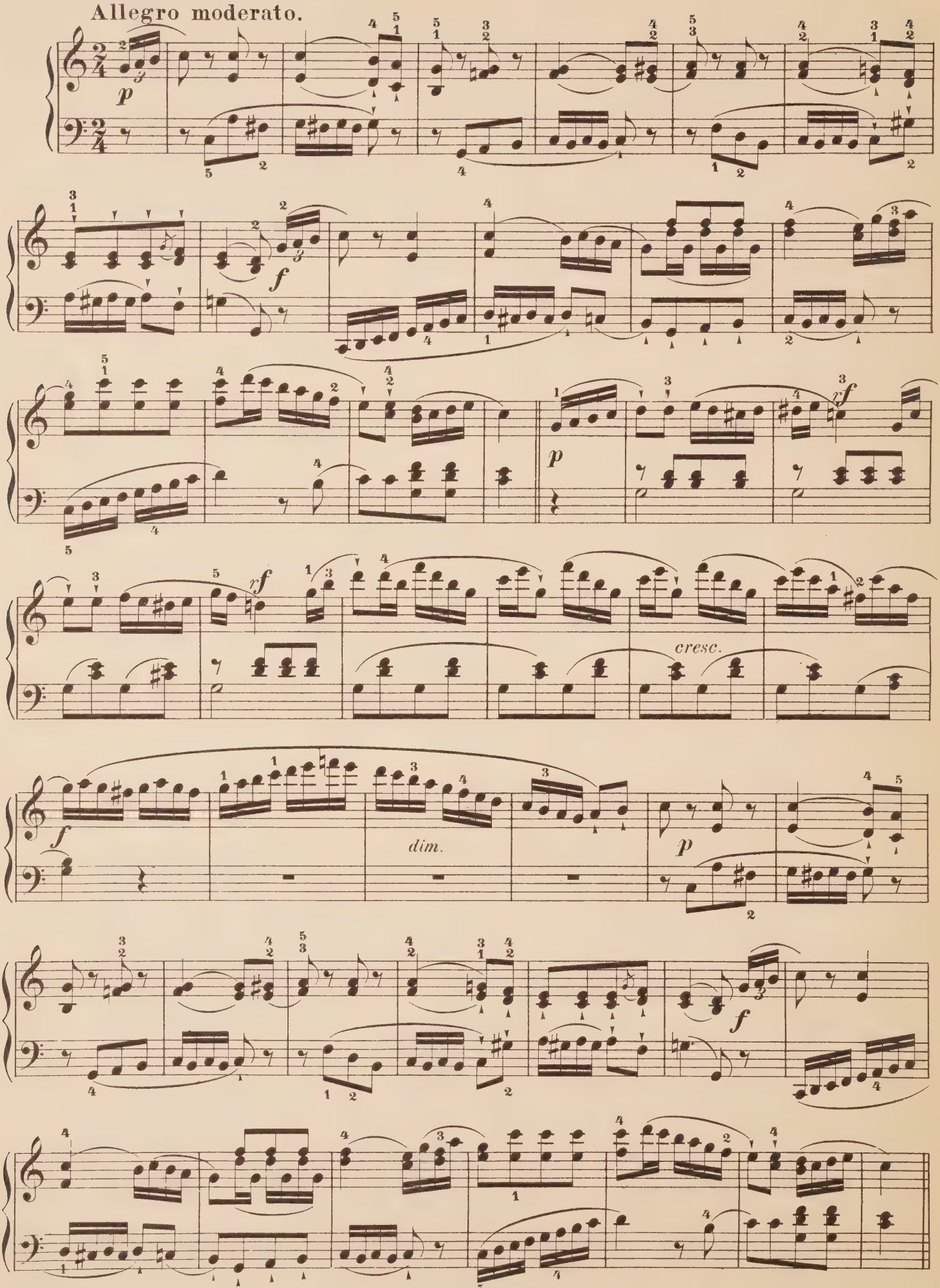
p

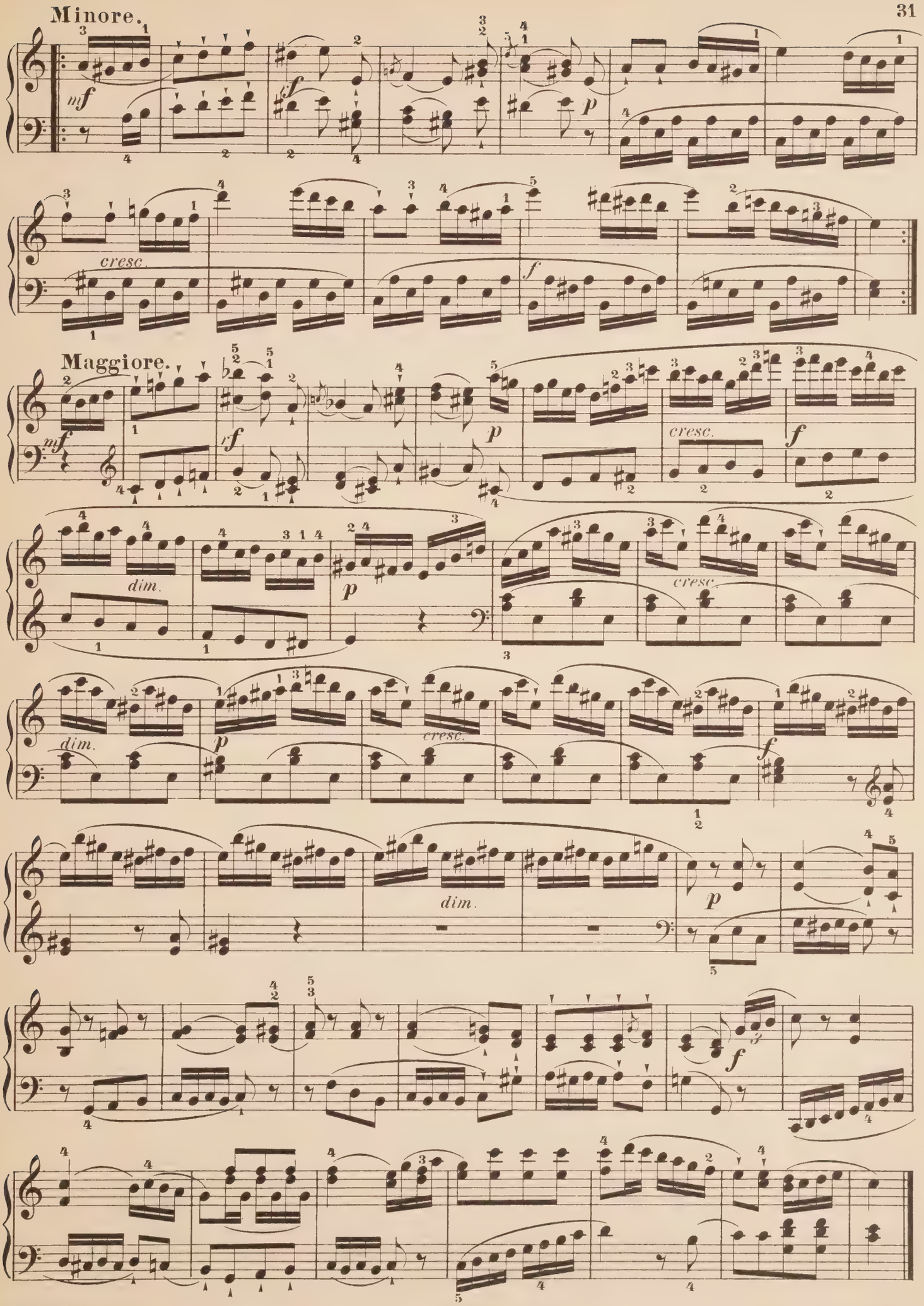
cresc. *f*


rf
pp
cresc.
rf
f
rf
p
f
p
cresc.
f
ff
p

RONDO.

Allegro moderato.



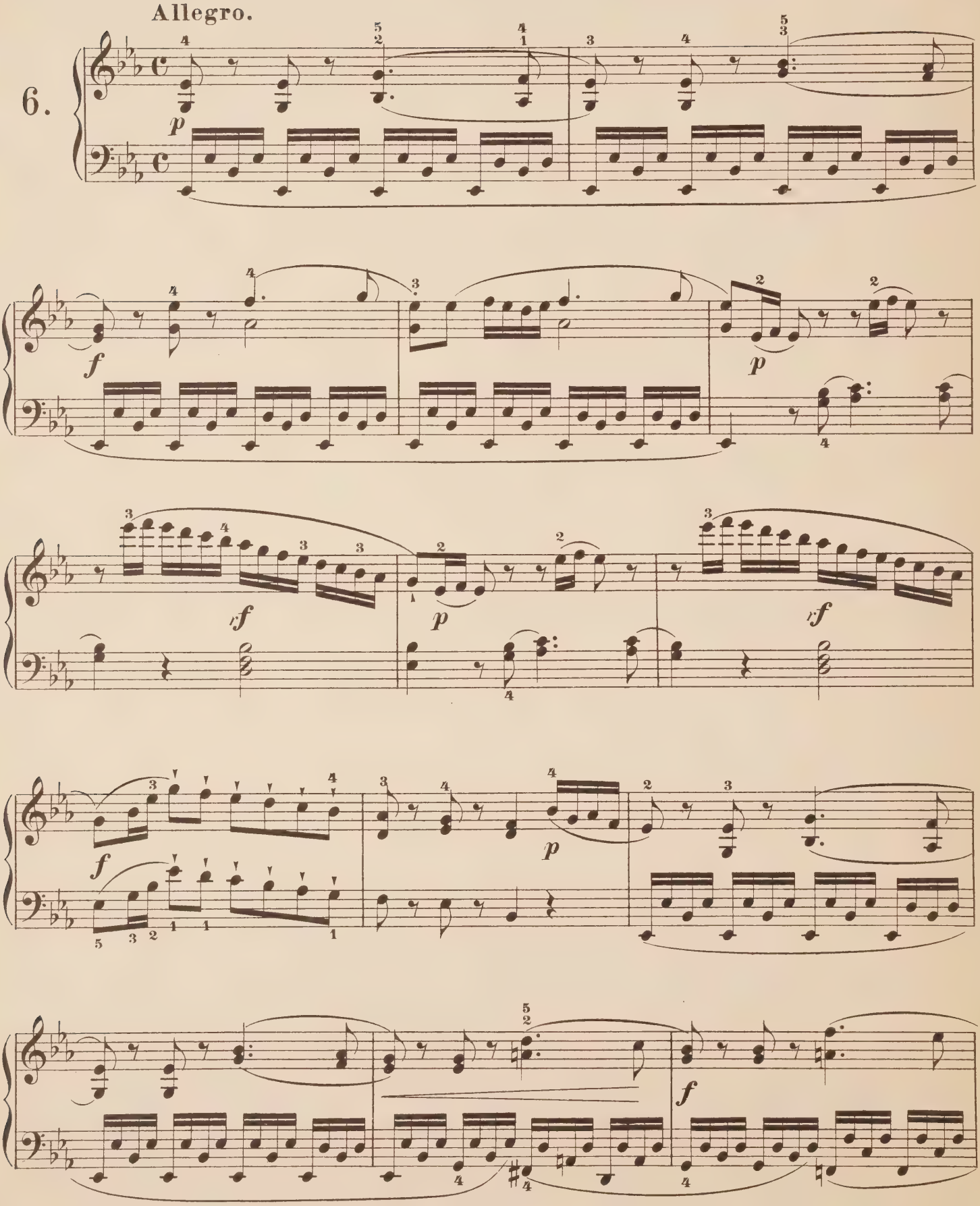

Minore.
mf
f
p
cresc.
f
Maggiore.
mf
rf
p
cresc.
f
dim.
p
cresc
dim.
p
cresc.
f
dim.
p
f

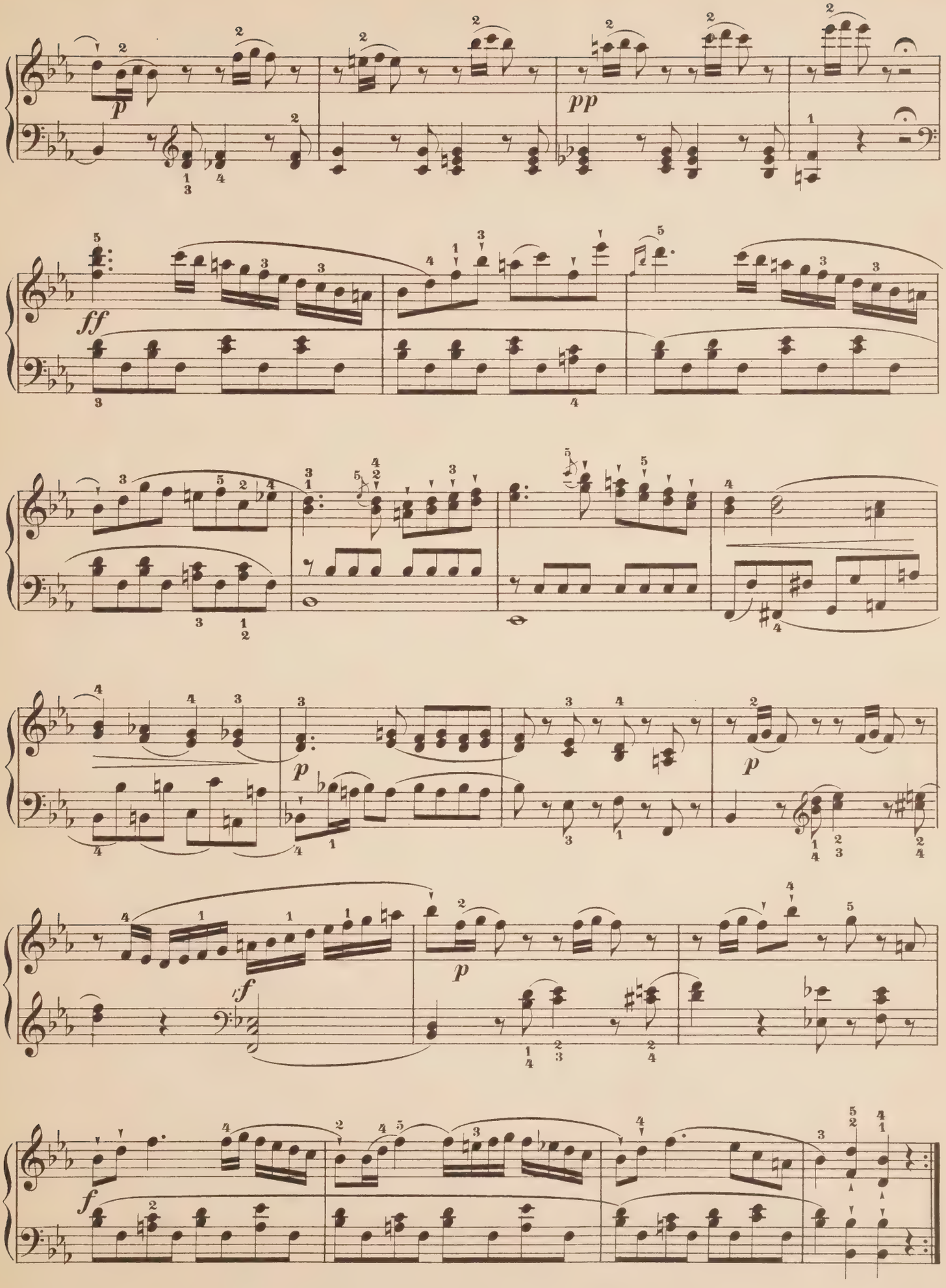
Sonatina.

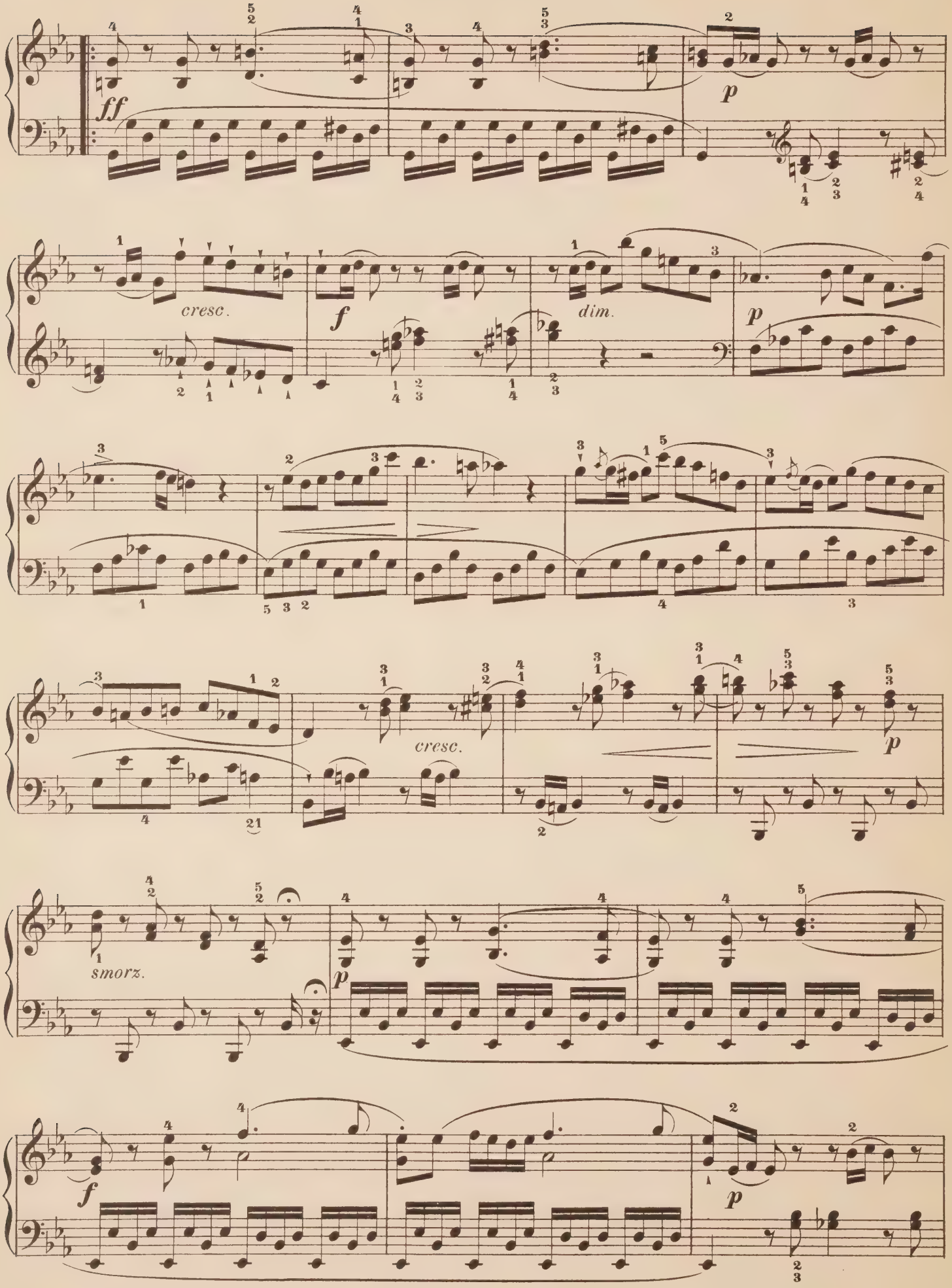
J. L. Dussek, Op. 20. Nº 6.

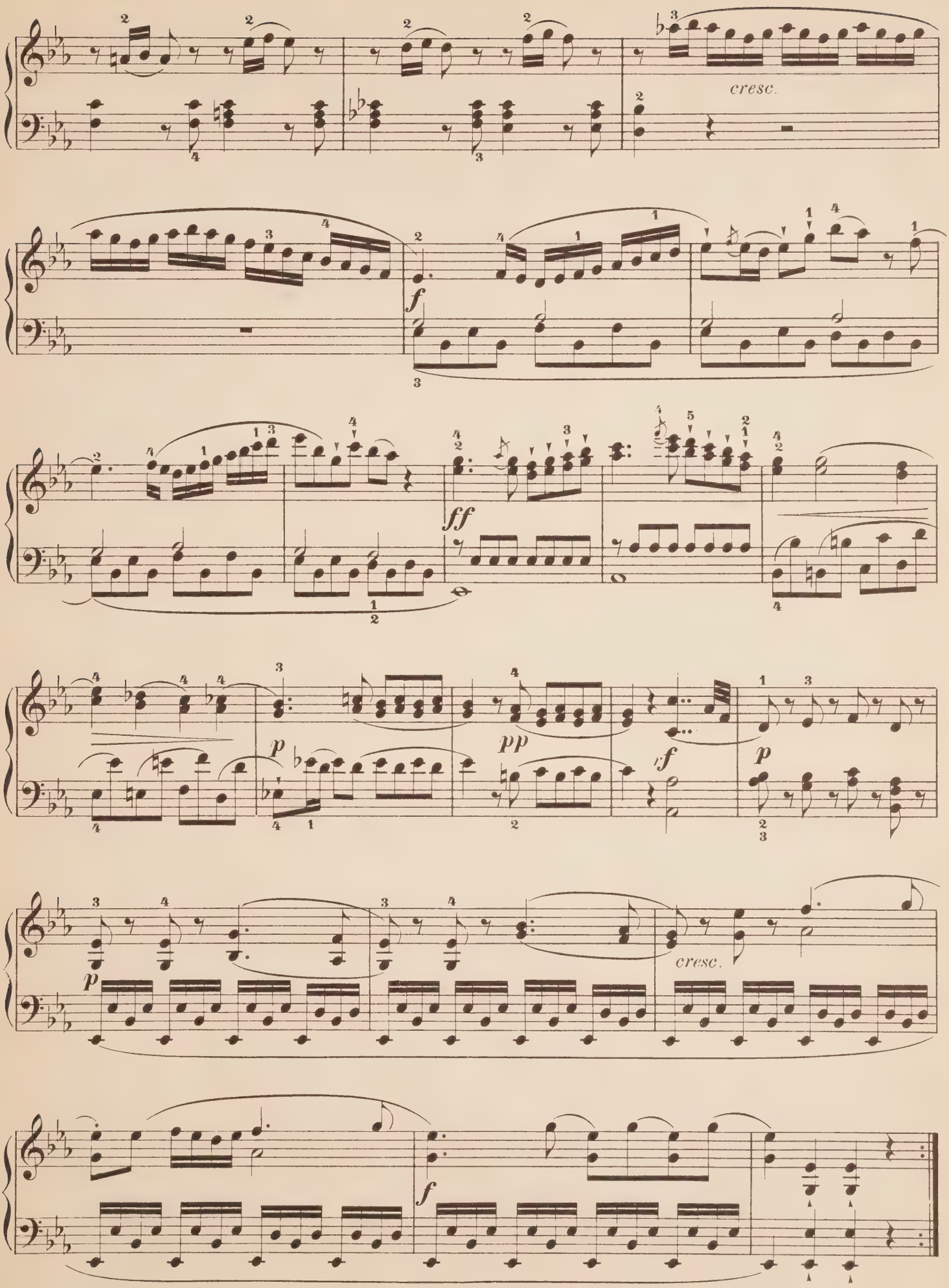
6.

Allegro.



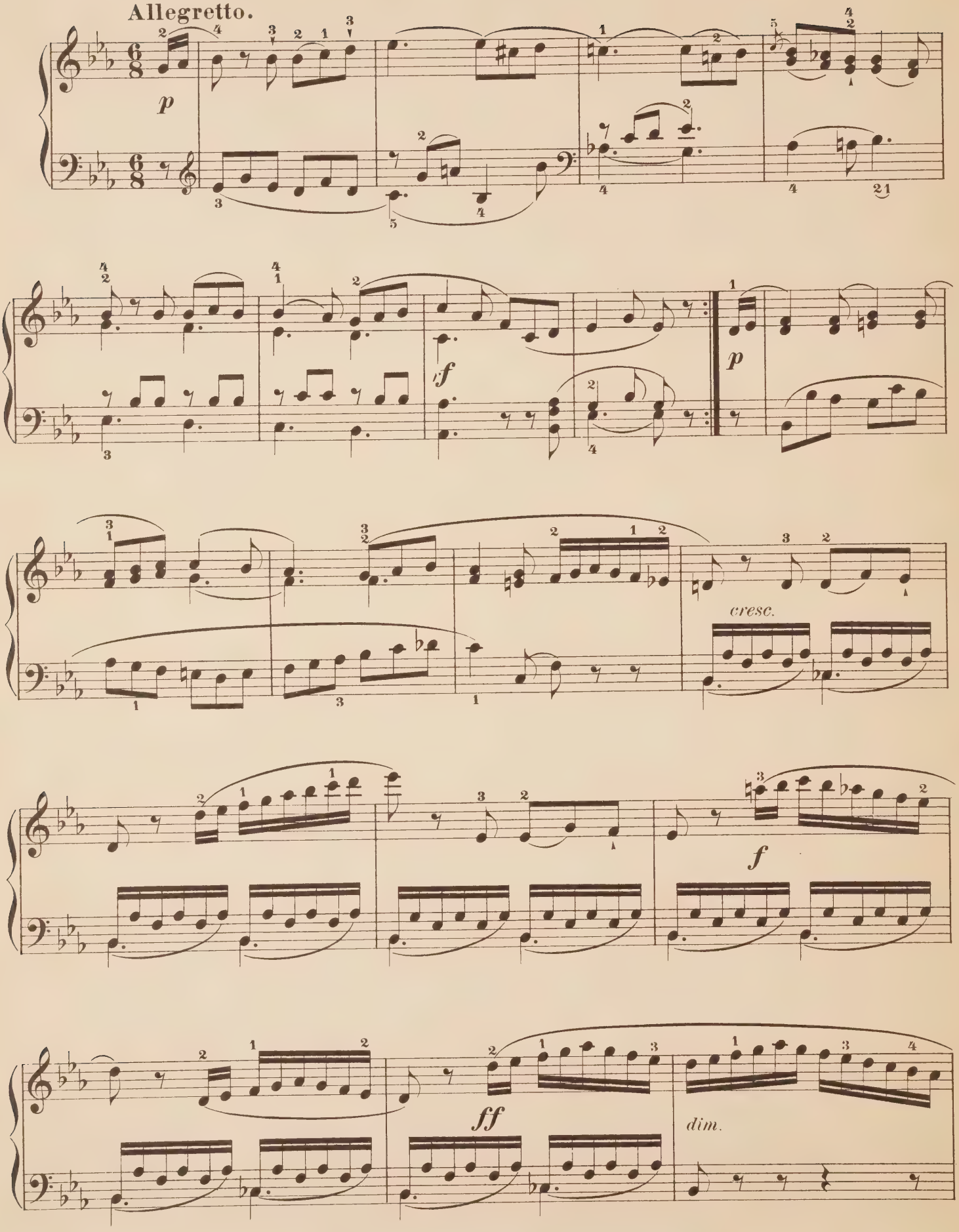

p
pp
ff
p
p
p
f
f

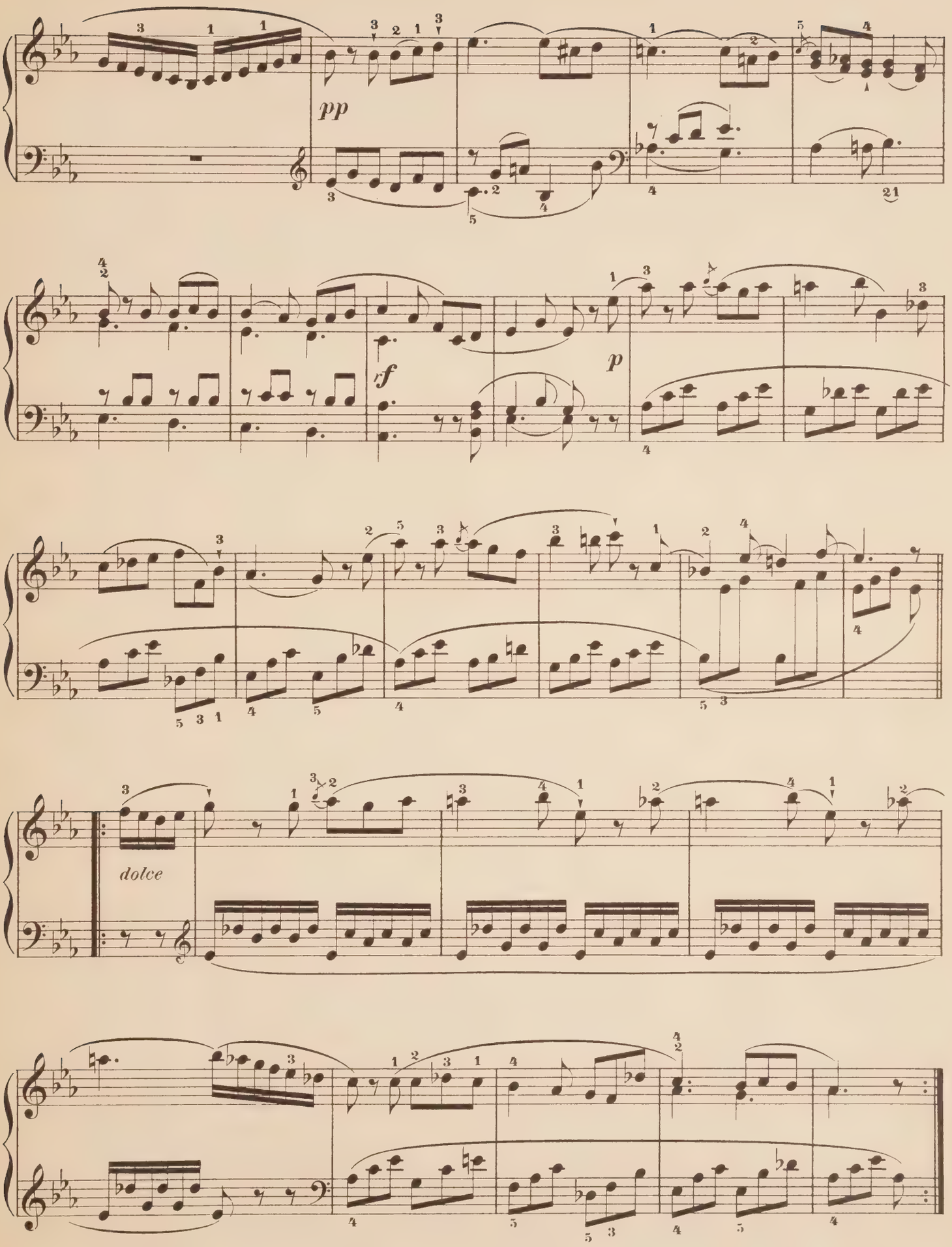

ff
p
cresc.
f
dim.
p
cresc.
p
smorz.
p
f
p

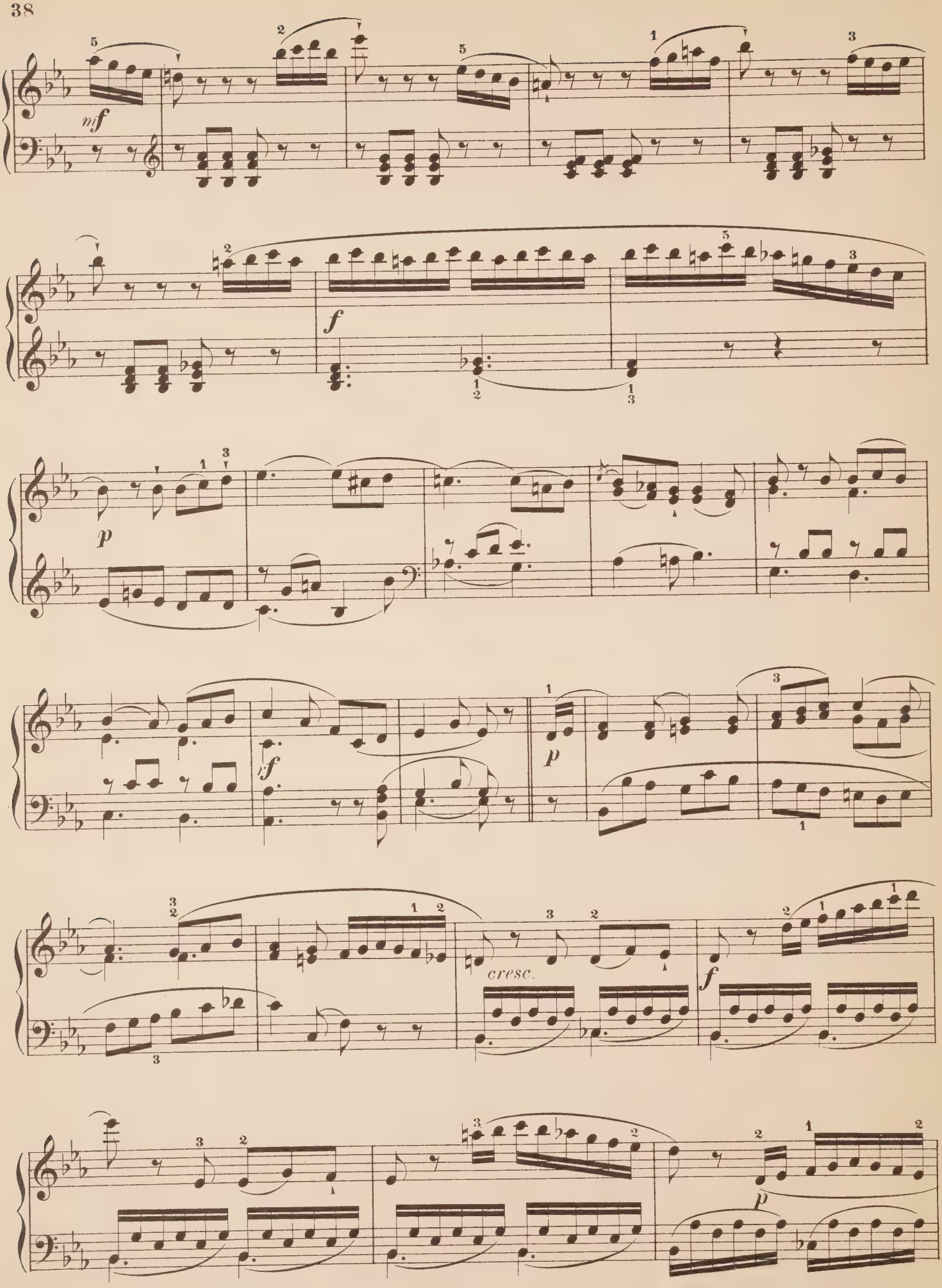

cresc.
f
ff
p
pp
f
p
cresc.
f

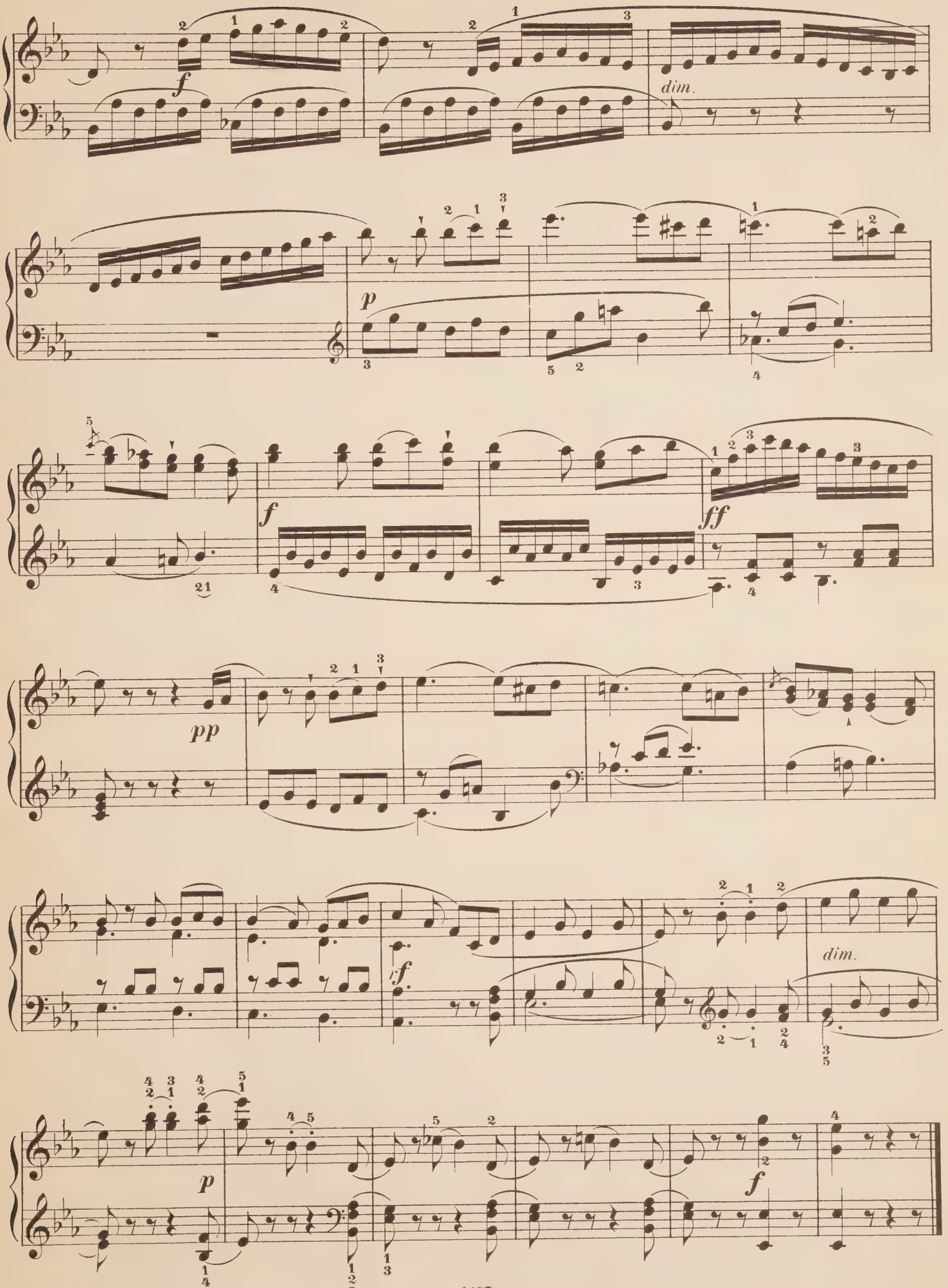
RONDO.

Allegretto.




pp
sf
p
dolce


mf
f
p
f
p
cresc.
f
p


f
dim.
p
f
ff
pp
f
dim.
p
f

EDITION PETERS.

Bei Bestellungen wolle man **nur** die Nummern angeben.

Les commandes doivent être faites par numéros. — The Public are requested to give only the Number of the Work.

Klavier zu 2 Händen.

No.	
2939a/c	**d'Albert**, Op. 16, Klavierstücke.
1250	**Bendel**, Op. 139, Am Genfer See.
2111	— La Gondola.
2112	— Diavolina.
2838a/b	**Busoni**, Op. 33b, Klavierstücke.
1963	**Grieg**, Op. 1, Vier Stücke.
1353	— Op. 3, Poetische Tonbilder.
1139	— Op. 6, Humoresken.
2278	— Op. 7, Sonate E moll.
1269	— Op. 12, Lyrische Stücke, Heft I.
2164a	— Op. 16, Concert A moll.
1482	— Op. 17, Tänze und Volksweisen.
1270	— Op. 19, Aus dem Volksleben.
2153	— Op. 19 No. 2, Norw. Brautzug.
1470	— Op. 24, Ballade.
1870	— Op. 28, Albumblätter.
2424	— Op. 28 No. 3, Albumblatt.
1871	— Op. 29, Improvisata.
2265	— Op. 34, Elegische Melodien.
2155	— Op. 35, Norwegische Tänze.
2159	— Op. 37, Walzer-Capricen.
2150	— Op. 38, Lyrische Stücke, Heft II.
2426	— Op. 38 No. 1, Berceuse.
2151	— Op. 40, Holberg-Suite.
2152a/b	— Op. 41, Stücke nach eigenen Liedern.
2154	— Op. 43, Lyrische Stücke, Heft III.
2540	— Op. 43 No. 1, Schmetterling.
2425	— Op. 43 No. 5, Erotik.
2422	— Op. 43 No. 6, An den Frühling.
2420	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2423	— Op. 46 No. 3, Anitra's Tanz.
2421	— Op. 47, Lyrische Stücke, Heft IV.
2428	— Op. 50, Gebet und Tempeltanz.
2429a/b	— Op. 52, Stücke nach eigenen Liedern.
2650	— Op. 53, Zwei Melodien.
2651	— Op. 54, Lyrische Stücke, Heft V.
2652	— Op. 54 No. 4, Notturno.
2653	— Op. 55, Peer Gynt-Suite II.
2654	— Op. 55 No. 2, Arabischer Tanz.
2655	— Op. 56, Sigurd Jorsalfar.
2656	— Op. 56 No. 3, Huldigungsmarsch.
2657a/b	— Op. 57, Lyrische Stücke, Heft VI.
2658a	— Op. 57 No. 1, Menuett.
2658b	— Op. 57 No. 5, Sie tanzt.
2824a/b	— Op. 62, Lyrische Stücke, Heft VII.
2855	— Op. 63, Nordische Weisen.
2859a/b	— Op. 65, Lyrische Stücke, Heft VIII.
2860	— Op. 66, Norwegische Volksweisen.
2924	— Op. 68, Lyrische Stücke, Heft IX.
2427	— Trauermarsch.
2462a/b	**Jensen**, Op. 8, Romantische Studien.
1148a/b	— Op. 17, Wanderbilder.
2026	— Op. 17 No. 3, Die Mühle.
1317a/c	— Op. 32, Etuden.
2196	— Op. 32 No. 9, Serenade.
1271	— Op. 48, Erinnerungen.
2035	**Leschetizky**, Op. 24, Mazurkas.
2555	**Liszt**, Valse Impromptu.
2555a	— do. (Erleichterte Ausgabe).
1157	— Frühlingsnacht von Schumann.
1187a	— Ungarische Fantasie.
222/23	— Orgelcompositionen von Bach.
2126	**Moszkowski**, Op. 12, Spanische Tänze.
2218	— Op. 37, Caprice espagnol.
2219	— Op. 40, Scherzo-Valse.
2220	— Op. 41, Gondoliera.
2221	— Op. 42, Morceaux poétiques.
2222	— Op. 45 No. 1, Polonaise.
2223	— Op. 45 No. 2, Guitarre.
2225a/b	— Op. 48, 2 Etudes de Concert.
2682	— Op. 50, Suite pour Piano.
2684	— Op. 51, Fackeltanz.
2804a b	— Op. 52, Phantasiestücke.
2840	— Op. 52 No. 4, Die Jongleurin.
2828	— Op. 55, Polnische Volkstänze.
2841a/b	— Op. 57, Frühling, 5 Stücke.
2907	— Op. 57 No. 5, Liebeswalzer.
2872	— Op. 59, Concert E dur.
2944	— Op. 61, 3 Arabesken.
2945	— Op. 62, Romance et Scherzo.
2618	— Boabdil, Balletmusik (Malagueña, Scherzo-Valse, Maurische Fantasia).
2197	— As dur-Walzer (ohne Opuszahl).
2556a/b	**Raff**, Op. 55, Frühlingsboten.
2557	— Op. 55 No. 12, Abends.
1161	— Op. 91, Suite.
1164	— Op. 94, Impromptu-Valse.
2558a/c	— Op. 99, 3 Sonatinen.
2198a/b	**Reinecke**, Op. 183, Serenaden für die Jugend.
2778a/b	**Rheinberger**, Op. 180, Charakterstücke.
2608	**Ruthardt**, Vorschule zum Etuden-Album.
2537	**Saint-Saëns**, Gavotte et 3 Mazurkas.
764r	**Salon-Album**, Band XVII.
2038	**Scharwenka, X.**, Op. 40, Polnische Tänze.
2087	— Op. 47, Polnische Tänze.
2806a/b	**Sinding**, Op. 24, 5 Klavierstücke.
2809a/b	— Op. 25, 7 Klavierstücke.
2864a/b	— Op. 31, 6 Klavierstücke.
2949	— Op. 31 No. 4, Impromptu.
2865a/b	— Op. 32, 6 Klavierstücke.
2870	— Op. 32 No. 3, Frühlingsrauschen.
2866a/b	— Op. 33, 6 Charakterstücke.
2867a/b	— Op. 34, 6 Charakterstücke.

Klavier zu 2 Händen.

No.	
1177	**Spindler**, Op. 6, Wellenspiel.
1203	— Op. 254, Silberbächlein.
1548	— **Opern-Album** Band I (Don Juan, Figaro Zauberflöte, Fidelio etc.).
2044	— **Transcriptionen-Album** (Lieder von Schubert, Mendelssohn, Schumann).
1107a	**Wagner**, Kaisermarsch (Ulrich).
1107b	— Derselbe (Tausig).
364	— Rienzi-Fantasie (Ollivier).
365	— Holländer-Fantasie (do.)
353	— Tannhäuser-Fantasie (do.)
354	— Lohengrin-Fantasie (do.)
363	— Meistersinger-Fantasie (do.)
367	— Tristan-Fantasie (Kogel).
366	— Rheingold-Fantasie (do.)
368	— Walkyre-Fantasie (do.)
369	— Siegfried-Fantasie (do.)
2482a/b	**Wilm**, Op. 81, Kleine Stücke.

Klavier zu 4 Händen.

1487	**Csárdas-Album** (Behr).
2649	**Dvořák**, Polonaise.
2515a/b	**Fuchs**, Op. 48, Traumbilder.
2902	**Gluck-Mottl**, Ballet-Suite.
2718	**Goldmark**, Op. 45, Scherzo.
2430	**Grieg**, Op. 11, Concert-Ouverture.
1439	— Op. 14, Symphonische Stücke.
2505	— Op. 16, Concert A moll.
2719	— Op. 19 No. 2, Norwegischer Brautzug.
2700	— Op. 27, Quartett.
2419	— Op. 34, Elegische Melodien.
2056	— Op. 35, Norwegische Tänze.
2156	— Op. 37, Walzer-Capricen.
2719	— Op. 40, Holberg-Suite.
2432	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2663	— Op. 55, Peer Gynt-Suite II.
2659	— Op. 55 No. 2, Arabischer Tanz.
2697	— Op. 56, Sigurd Jorsalfar.
2698	— Op. 56 No. 3, Huldigungsmarsch.
2856	— Op. 63, Nordische Weisen.
2857	— Op. 64, Symphonische Tänze.
2915	**Halvorsen**, Vasantasena-Suite.
2465	**Moszkowski**, Op. 8, Walzer.
2125	— Op. 12, Spanische Tänze.
2228	— Op. 43, Cortège et Gavotte.
2748	— Op. 51, Fackeltanz.
2777	— Op. 55, Polnische Volkstänze.
2620	— Boabdil-Märsche.
2621	— — Ballet-Musik (Malagueña, Scherzo-Valse, Maurische Fantasia).
2938	**Mottl**, Oesterreichische Tänze.
2720	**Ruthardt**, Lehrer und Schüler.
2132	**Saint-Saëns**, 4 Poëmes symphoniques.
1109a	**Salon-Album**, Band I. (5 beliebte Salonstücke).
2058	**Scharwenka, X.**, Op. 41, Suite de Danses.
2059	— Op. 44, Walzer.
2704	**Sinding**, Op. 21, Sinfonie D moll.
2868	— Op. 35, Suite.
2701	**Smetana**, Aus meinem Leben, Quartett.
1108	**Wagner**, Kaisermarsch.

Violine und Klavier.

2930	**Beer-Walbrunn**, Op. 3, Kleine Fantasie.
1996	**Goltermann**, Op. 13, 2 Pièces de Salon.
2921	**Grieg**, Op. 6, Humoresken (Sitt).
1340	— Op. 8, Sonate I F dur.
2484	— Op. 12, Lyrische Stücke (Sitt).
2279	— Op. 13, Sonate II G dur.
2176a	— Op. 19, Brautzug, Carneval (Sauret).
2546	— Op. 19 No. 2, Brautzug (leicht).
2861	— Op. 27 No. 2, Romanze (Sitt).
2833	— Op. 28, Albumblätter (Sitt).
2547	— Op. 35, Norwegische Tänze (Sitt).
2210	— Op. 36, Violoncell-Sonate (Petri).
2664	— Op. 38, Lyrische Stücke (Sitt).
2665	— Op. 43 und 47, Lyrische Stücke (Sitt).
2414	— Op. 45, Sonate III C moll.
2493	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I (Sitt).
2919	— Op. 56 No. 1, Vorspiel a. Sig. Jorsalfar.
2176b/c	— Lieder (Sauret).
2565	**Hauser**, Op. 34, Vöglein im Baume.
2566	— Op. 37, 4 Lieder ohne Worte.
2567b	— Op. 44, Amerikanische Rhapsodie.
2567c	— Op. 45, Irländische Rhapsodie.
2567d	— Op. 47, Schottische Rhapsodie.
1092	**Laub**, Op. 7, Romance et Impromptu.
1093a	— Op. 8, Polonaise.
2167	**Moszkowski**, Spanische Tänze.
2529	— Op. 45 No. 2, Guitarre (Sarasate).
2905	— Op. 55, Polnische Volkstänze (Sitt).
2786	**Nováček**, Perpetuum mobile.
1110a	**Salon-Album**, Band I. (8 beliebte Salonstücke).
2168a/b	**Sauret**, Cavatine, Aubade mauresque.
2204	— Op. 33, Danse Polonaise.
2477	**Sinding**, Op. 10, Suite.
2826	— Op. 27, Sonate E dur.
2827	— Op. 30, Romanze.
2747a/c	**Sitt**, Op. 62, 3 Sonatinen.
2215	**Sjögren**, Op. 19, Sonate G moll.
2634a/b	**Smetana**, Aus der Heimath, 2 Duos.
2580	**Vieuxtemps**, Op. 35, Fantasia appassionata.
2581	— Op. 38, Ballade et Polonaise.
2582a	— Op. 43, Suite (Preludio, Minuetto, Aria, Gav.)
2582b	— Op. 43 No. 4, Gavotte.

Violoncell und Klavier.

2284	**Davidoff**, Op. 41, Silhouetten (4 Stücke).
2161	— Uebungen der Violoncell-Schule.
1996	**Goltermann**, Op. 13, 2 Pièces de Salon.
1997	— Op. 15, Duo.
2207	— Op. 25, Duo.
2064	— Op. 96, 4 Salonstücke.
2702	— Op. 117, 3 lyrische Stücke.
2876	— Op. 126, Moderne Suite.
2157	**Grieg**, Op. 36, Sonate A moll.
2830	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2831a/b	— 12 lyrische Stücke.
2224	**Moszkowski**, Guitarre.
2241	**Popper**, Op. 69, Suite.
2953	— Op. 69 No. 2, Menuetto.

Quartette.

2065	**Becker, Albert**, Op. 19, Klavierquartett.
2933	**Beer-Walbrunn**, Op. 8, Klavierquartett.
2931	— Op. 14, Streichquartett.
1495	**Bungert**, Op. 18, Klavierquartett.
2489	**Grieg**, Op. 27, Streichquartett.
2138	**Heritte-Viardot**, Op. 11, Klavierquartett.
1496	**Lux**, Op. 58, Streichquartett.
1497	**Scholz**, Op. 46, Streichquartett.
2635	**Smetana**, Aus meinem Leben, Streichquartett.
2910	**Taubert, E. E.**, Op. 56, Streichquartett.

Gesänge mit Klavierbegleitung.

2940	**d'Albert**, Op. 17, 5 Lieder.
1460a/b	**Brahms**, Op. 63, 9 Lieder, hoch.
2011a/b	— Dieselben, mittel.
2161a/b	— Meine Liebe ist grün, hoch und tief.
2670a/b	— Op. 112, Zigeunerlieder, (arr.) h. u. t.
1112a/b	**Franz**, Album I (36 Lieder) hoch und mittel.
1360a/b	— Album II (42 Lieder) hoch und tief.
1426a/b	— Album III (42 Lieder) hoch und tief.
1427	— Album IV (24 Lieder).
2740a/b	— Vöglein, wohin so schnell, hoch und tief.
2741a/b	— Nun die Schatten dunkeln, hoch und tief.
2742a/b	— Stille Sicherheit, hoch und tief.
2743a/b	— Mutter, o sing' mich zur Ruh', h. u. t.
466a/e	**Grieg**, Album I—V (60 Lieder).
467a/e	— Dasselbe, tief.
2158	— Op. 2, 4 Lieder für Alt.
1960	— Op. 10, 4 Romanzen.
2434	— Op. 44, 4 Lieder.
2435	— Op. 48, 6 Lieder.
2436	— Op. 49, 6 Lieder.
2763	— Op. 58, 5 Lieder.
2764	— Op. 59, 6 Lieder.
2765	— Op. 60, 5 Lieder.
2863	— Op. 67, Das Kind der Berge, 8 Lieder.
2454a/b	— Dein Rath ist wohl gut, hoch und tief.
2624a/b	— Der Frühling, hoch und tief.
2452a/b	— Die Prinzessin, hoch und tief.
2623a/b	— Ein Schwan, hoch und tief.
2622a/b	— Ein Traum, hoch und tief.
2458a/b	— Herbststimmung, hoch und tief.
2456a/b	— Hoffnung, hoch und tief.
2162a/b	— Ich liebe dich, hoch und tief.
2625a/b	— Im Kahne, hoch und tief.
2459a/b	— Lauf der Welt, hoch und tief.
2457a/b	— Mit einer Primula veris, hoch und tief.
2453a/b	— Solvejgs Lied, hoch und tief.
2455a/b	— Waldwanderung, hoch und tief.
2745a/b	**Hinrichs**, Prinzessin, hoch und tief.
2585a/b	**Jensen**, Op. 34, Alt Heidelberg, hoch u. tief.
1453a/b	— Album (21 Lieder), hoch und tief.
2744a/b	**Kirchner, Th.**, Sie sagen es wäre, h. u. t.
982a/b	**Kücken**, Album (12 Lieder), hoch und tief.
981a/b	— Op. 8, 21. Op. 15, 30, Duette.
2746	— Op. 15 No. 2, Barcarole, Duett.
1106a/b	**Loewe**, Album I, II (19 Balladen).
2478	— Op. 56 No. 1, Heinrich der Vogler.
1358a/c	**Lütgen**, Kehlfertigkeit Band I, h., m., t.
2131	— do. Band II hoch (Opernvocalisen).
2586a/b	**Raff**, Album (12 Lieder) hoch und tief.
2587a/c	— Keine Sorg' um den Weg, h., m., t.
2190	**Stockhausen**, Gesangsmethode.
2256a/b	— Gesangstechnik, hoch und tief.
1357a/b	**Taubert, W.**, 34 Kinderlieder, hoch u. mittel.
2479	— Op. 99 No. 5, Wiegenlied.
2750a/b	**Neue Meister-Lieder** (25 berühmte Lieder der Neuzeit, herausgegeben von Max Friedlaender) hoch und tief.

1. *Brahms*, Meine Liebe ist grün. 2. O wüsst' ich doch den Weg zurück. 3. *Chopin*, Mädchens Wunsch. 4. Das Ringlein. 5. Lithauisches Lied. 6. *Curschmann*, Der Schiffer fährt zu Land. 7. An Rose. 8. *Franz*, Vöglein, wohin so schnell. 9. Für Musik. 10. Stille Sicherheit. 11. *Grieg*, Ich liebe dich. 12. Mit einer Primula veris. 13. Solvejgs Lied. 14. *Hiller*, Gebet. 15. *Hinrichs*, Prinzessin. 16. *Jensen*, Lehn' deine Wang' an meine Wang'. 17. Murmelndes Lüftchen. 18. Am Ufer des Flusses, des Manzanares. 19. *Kirchner*, Sie sagen, es wäre die Liebe. 20. *Lassen*, Ich hatte einst ein schönes Vaterland. 21. *Liszt*, Du bist wie eine Blume. 22. Es muss ein Wunderbares sein. 23. *Loewe*, Heinrich der Vogler. 24. *Taubert*, Wiegenlied. 25. *Raff*, Keine Sorg' um den Weg.

Druck von C. G. Naumann in Leipzig.

Cu 190

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
23
D97
OP.20
1900
C.1
MUSI